



VOYAGE 2015

THE YEARLY PERIODICAL OF THE
DEPARTMENT OF COMPUTER SCIENCE
AND ENGINEERING, UNIVERSITY OF
KALYANI

PUBLISHED BY,
THE STUDENTS OF K.U.C.S.E.



Freshers' Welcome, Farewell & Reunion Committee, 2015

Department Of Computer Science and Engineering University of Kalyani

President:	Dr. Utpal Biswas.
Vice-President:	Dr. Priya Ranjan Sinha Mahapatra, Dr. Anirban Mukhopadhyay.
General Secretary:	Ripan Roy.
Assistant General Secretary:	Raktim Chakraborty.
Cashier:	Md. Washi UI Hoque, Sarjita Soo, Ripan Roy.
Auditors:	Debojoti Chakraborty, Gulshan Kumar, Md Wazir Alam, Anannya Mistry.
Magazine:	Sk Asik, Kaiser Imam Khan, Sourav Basak, Sudip Khamaru, Uttam Kumar Leiya, Sabyasachi Patra, Priyajit Sen, Tamalika Naguri, Manash Kumar Mondal, Ripan Roy.
Communication:	Tamalika Naguri, Saptarshi Bhattacharya, Mousumi Biswas, Noor Hassan, Mahuya Soe, Ripan Roy, Rijuana Khatun.
Decorations:	Manash Kumar Mondal, Pritam Roy Chowdhury, Mampi Ghoshal, Sudip Khamaru, Soma Sasmal, Arif Hassan Sk, Mousumi Chowdhury, Rijuana Khatun, Ratneswar Kumar, Mahenoor Khaton, Tamalika Naguri, Md Wazir Alam, Gulshan Kumar, Kaiser Imam Khan, Anannya Mistry.
Food:	Sudip Roy, Rijwan Khan, Utpal Ghosh, Somnath Bag, Sudipto Datta, Nilanjan Bala, Sudip Khamaru, Gautam Basak, Md Washi UI Haque.
Cultural Events:	Suchismita Basu, Amrita Bhattacharya, Sourav Basak, Tamalika Naguri, Mahuya Soe, Sarjita Soo, Mampi Ghoshal, Kaiser Imam Khan, Sabyasachi Patra.



University Profile

The University of Kalyani was established in 1960 with a campus area of over 378 acres in Kalyani town. It is well connected by road and railway, with a railway station very close to the university. The university is situated in a locality surrounded by a rural setting within a rural backdrop and it caters mostly to the students of rural and backward areas. Yet, its distance from Kolkata is only 45 km. This locational advantage of the university makes it particularly suitable for the 'cafeteria approach' to higher education. The university ensures on the one hand, the development of excellence, and on the other, contribution of higher education through dispersion of knowledge to rural areas in an open and flexible system. The university is also considering the possibility of upgrading some of its affiliated colleges with academic autonomy and postgraduate teaching. The university has completed four decades of commendable service to the development of higher education keeping in view the importance of the outlying rural economy and the needs and aspirations of the youth in the region. The university is presently offering twenty three post graduate programmes under four faculties, namely, science, arts & commerce, education, engineering technology & management.

Two more faculties of law and music & fine arts, also have been approved recently under the university act and are in the process of crystallization. The total number of approved teaching posts at present is 217, catering to around 2000 post-graduate students. In its administrative set up, there are approximately 32 officers and 517 staff on the pay-roll at the moment, which vindicates a streamlined academic administration as per the usual norms of teacher-student ratio and teacher-staff ratio.

Over the years the university has grown into a comprehensive institution with strong bases of administration, infrastructure, and qualified faculty towards its mission of advancement of learning and research. The university has set clear strategies before itself. Keeping in view the national and international scenario, the university is actively pursuing continuous updating of teaching curricula, designing courses on emerging areas and identifying research priorities with a focus on the problems and needs of the people and the region. The university has introduced a wide range of curricular options to train the students in different fields of specialisation through teaching, research, and extension. The extension and outreach activities, as well as innovative programmes of the adult and continuing education centre, insparc, and the technical back-up unit of the university are worth mentioning. The university has built up a comprehensive infrastructure and facilities within its campus that include the central library, laboratories, health centre, gymnasium and sports facilities, hostels, guest house, canteen, press, etc. In its campus planning, almost all the departments are housed in separate buildings, keeping sufficient scope for their extensions in the lush green campus of around 400 acres.

The university has been quite prompt in adapting to the changing scenario of higher education. Keeping in view the national and international requirements of quality assurance in higher education, the university has completed the assessment and accreditation exercise with the national assessment and accreditation council (naac) and the university has been accredited as a three stars (3 star) university for five years with an institutional score of 65%-70%. It may be mentioned that the university is among the first few universities in the country who have completed this exercise. The recommendations of naac have been a useful guide for improving the performance of the university. Several self-financing courses are now being run successfully. In respect of management, the university has evolved a system with built-in academic and administrative audit. Strict adherence to the academic calendar ensuring teaching days much above the minimum of 180 days has been achieved.



Computer Science and Engineering Department

The Department of Computer Science & Engineering is relatively new compared to other academic departments of the University. This department was established in 1992. It started functioning in the Department of Physics, University of Kalyani, with only one course and that was Postgraduate Diploma in Computer Application (PGDCA) with student strength of fifteen. Subsequently, at the end of 2002, the Department started functioning in its new building. The two existing courses, Master in Computer Application (MCA) and Master of Technology in Computer Science (M.Tech.) were started from 2001 and 2003 respectively.

The department currently has seven efficient faculty members and seven other staffs to run the courses smoothly. Healthy teacher-student relationship and well equipped laboratories have paved the way towards growth in the IT sector. The department recognizes the importance of Information Technology in the modern world and is dedicated towards making all possible efforts to place its students in the run.

Faculty members:

- Dr. Jyotsna Kumar Mandal (Professor).
- Dr. Kalyani Mali (Associate Professor).
- Dr. Utpal Biswas (Professor).
- Dr. Priya Ranjan Sinha Mahapatra (Assistant Professor).
- Dr. Anirban Mukhopadhyay (Associate Professor).
- Dr. Debabrata Sarddar (Assistant Professor).

Research works:

- Bioinformatics.
- Computational geometry.
- Neutral network.
- Image processing.
- Data mining.
- Mobile computing.

Collaborations:

- National Collaboration
Indian Statistical Institute, Jadavpur University, University of Calcutta, University of Burdwan, Visva-bharati University, IIT Kanpur, ICGEB New Delhi.
- International Collaboration
University of Heidelberg - Germany, German Cancer Research Center, Heidelberg, Germany, University of Goettingen - Germany, University of Nice Sophia-Antipolis - France, University of Derby - UK, Tribhuban University - Nepal, Purbanchal University - Nepal.

Guest Faculty Members:

- Mrs. Arpita Nath.
- Dr. Sagar Taranga Mondal.
- Mr. Akhilesh Ghosh.
- Dr. Animesh Biswas.
- Mr. Tanmoy Bhattacharyya.
- Mr. Gopal Chandra Ghosh.
- Mr. Sanjay Ghosh.

Office Staff:

- Mr. Anup Sarkar. (Sr. Technical Assistant)
- Miss Arpita Sinha Mahapatra. (Jr. Technical Assistant)



- Mr. Sanjit Roy. (Jr. Technical Assistant)
- Mrs. Purabi Nandi. (Office Assistant)
- Mr. Anit Lal Guha. (Jr. Superintendent)
- Mr. Ashutosh Jana. (Record Keeper)
- Mr. Atindra Bala. (Casual Worker)

Facilities:

- Library
The department maintains its own library. The library is fully accessible to the students, research scholars and faculty members during the working hours.
 - Laboratories
The department maintains two computing laboratories containing around 50 desktop PCs, 10 thin clients, 3 servers (IBM, Dell and Sun), printers and scanners. There is also a digital electronics laboratory equipped with oscilloscopes, microprocessor kits, microprocessor interfacing kits etc. A communication engineering laboratory is also present and it consists of optical fibre communication equipment's.
 - Internet and Network
All the computers in the department are connected through a departmental LAN, which in turn is connected to university fibre optic backbone providing 4 Mbps Internet connection facilities.
-



UNIVERSITY OF KALYANI

Kalyani - 741235, Nadia, West Bengal
Phone : 033 - 2582 8690 (Office), 2582 8378 (Extn. 243),
2582 8750 (EPABX), Fax : 033 - 2582 8282
Website : www.klyuniv.ac.in
E-mail : vcklyuniv@gmail.com

Professor Malayendu Saha
Vice-Chancellor

No.: VC/F 10/ DP-1649/2016

Date: 28/01/2016

MESSAGE

I am delighted to know that the students of Department of Computer Science and Engineering, University of Kalyani is going to publish the yearly departmental magazine "Voyage 2015".

The departmental magazine highlights the academic, cultural and scholarly pursuits of the students. It acts as a platform for the budding intellectuals and literatures.

I would like to convey my appreciation to all the authors for their articles, stories, poems and other creative writings in this annual magazine.

I wish the magazine "Voyage 2015" a grand success.

(Dr. Malayendu Saha)

Vice-Chancellor
University of Kalyani
P.O.- Kalyani, Dist. Nadia
Pin. 741235, West Bengal, INDIA



Prof. Manas Kumar Sanyal
Professor & Dean, Faculty Of Engineering,
Technology & Management



Estd. 1960

KALYANI-741235 WEST BENGAL
Mobile: +91 – 9434451520
E-mail: manas_sanyal@rediffmail.com
manas_sanyal@klyuniv.ac.in

February 04, 2016

MESSAGE

It gives me immense pleasure to know that students, faculties, staffs members and alumni of the Department of Computer Science & Engineering will assemble together on the occasion of annual reunion on 7th February 2016.

I know how much special the day of reunion to the Department of Computer Science & Engineering from their last little enthusiastic celebration. Reunion brings the entire alumnus again on university campus to get back the auspicious moment of university life.

I would like to extend my hearty congratulations to all the students, members of the organizing committee for their hard work in planning and promoting the event.

I hope the departmental magazine "Voyage" will cover all the activities and will be lined up with lively agenda to explore the exciting event of the Faculty of Engineering, Technology and Management.

My best wishes for grant success of the event.

 04.02.16
(Prof. Manas Kumar Sanyal)
Professor Manas Kumar Sanyal
Dean
Faculty of Eng. Tech. & Management
University of Kalyani
Kalyani, Nadia

Dr. Utpal Biswas

Professor & HOD
Department of Computer Science & Engineering
University of Kalyani, Kalyani – 741235, Nadia, West Bengal, India



MESSAGE

My dear students, scholars and colleagues,

It gives me immense pleasure to welcome all you in then “reunion cum fresher’s welcome-2015”. The organizing committee has tried its best to make the reunion a memorable one. Being an academic institute, the students/scholars have organizes a very good scientific and cultural program. My heartfelt thanks go to all the organizing committee, member, for the effort they have put in to make this fresher’s, farewell and reunion a grand success.

I extend a very warm and heartiest welcome to all of you and wish this reunion a grand success.

Utpal Biswas 04.02.16.

Dr. Utpal Biswas
Professor & HOD of CSE
University of Kalyani
Dept. of Computer Science & Engg.
University of Kalyani
Kalyani, Nadia-741235



Mobile Cloud Computing and related issues...

Debabrata Sarddar and Enakshmi Nandi.

Mobile Cloud Computing (MCC) has revolutionized the way in which mobile end users across the globe leverage services on the go. MCC integrates cloud computing into the mobile environment and get over the obstacles related to performance (e.g. battery life, storage, and bandwidth), environment (e.g. heterogeneity, scalability, availability) and security (e.g. reliability and privacy). The three basic requirements of MCC are its simple APIs offering transparent access to mobile services and requiring no specific knowledge of underlying network technologies, web interface connection, fast internet access to remotely stored applications in the cloud. Mobile cloud applications move the computing power and data storage away from the mobile devices and into powerful and centralized computing platforms located in clouds, which are then accessed over the wireless connection based on a thin native client. According to a recent study by ABI Research, more than 240 million businesses will use cloud services through mobile devices by 2015.

The last decade brought with it several advancements in the way we perceive computing and mobility. Computing will be the 5th utility (after water, electricity, gas and telephony) and will provide the basic level of computing service that is considered essential to meet everyday needs of the general community. Cloud Computing is the latest paradigm proposed to deliver this vision. It has proved to be a promising solution for mobile computing for many reasons (e.g. mobility, communication and portability).

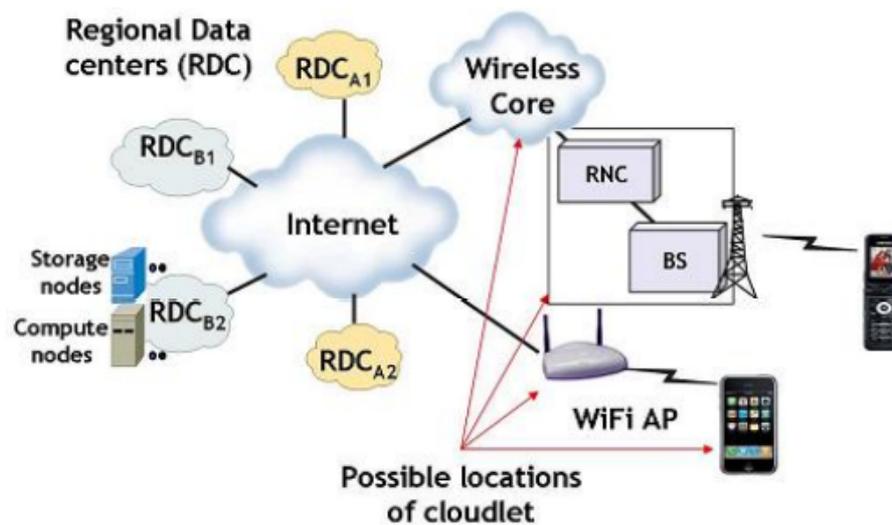
Resource poverty: As processors are getting faster, screens are getting sharper and devices are equipped with more sensors, a smart phone's ability to consume energy far outstrips the battery's ability to provide it. Thus, battery life of mobile devices remains a key limiting factor in the design of mobile applications. The two main contributors are a) limited battery capacity and b) an increasing demand from users for energy-hungry applications. User demand is increasing by the day for resource intensive applications, like video games, streaming video and sensors equipped on mobile devices that produce continuous streams of data about the user's environment. Several solutions have been proposed to enhance the CPU performance and to manage the resources available optimally in order to reduce power consumption. These solutions, however, require changes in the structure of mobile devices or require new hardware resulting in additional engineering necessary and thus have cost premium over standard devices. Computation offloading techniques migrate the large computations and complex processing from resource limited devices to resourceful devices, thus avoiding mobile devices to take a large execution time. Several experiments have been done that evaluate the effectiveness of offloading techniques. Alexey Rudenko et al. Have demonstrated the remote execution of large tasks can reduce their power consumption by up to 50%. Eduardo Cuervo et al. Have shown the using MAUI (Memory Arithmetic Unit and interface) to migrate mobile components to servers in the cloud can save 27% of energy consumption for computer games and 45% for the chess game.

Data storage capacity and processing power: Storage is also a major concern for mobile devices. MCC is developed to enable mobile users to store and access large amounts of data on the cloud. Amazon Simple Storage Service (S3) is one such example. It provides a simple web services interface that can be used to store and retrieve any amount of data, at anytime from anywhere on the web. Flickr is almost certainly the best photo sharing application based on MCC. It allows users to upload and share photos through mobile devices and web. Facebook is the most successful social network application today and is also a typical example of using cloud in sharing images. MCC also helps reduce the running cost for compute-intensive applications. Cloud computing efficiently supports various tasks for data-warehousing, managing and synchronizing multiple documents online. Thus, mobile devices are no more constrained by storage capacity because their data is now stored on the cloud. Microsoft will develop new office software to embrace cloud computing to fully integrate with all types of mobile

devices. It will enable users to save, publish and share their work with other users as well as their desktop computers and mobile devices.

Division of application services: The mobile devices have inherently limited resources. Thus the applications have to be divided in order to achieve a particular performance target (low latency, minimization of data transfer, fast response time etc.)

So we can conclude that Mobile Cloud Computing, as a development and extension of Cloud Computing and Mobile Computing, is the most emerging and well accepted technology with fast growth. The combination of cloud computing, wireless communication infrastructure, portable computing devices, location-based services, mobile Web etc has laid the foundation for the novel computing model in future.



~ Depression is merely anger without enthusiasm. ~

- Jyotirmoy Mondol, Research Scholar.

As a student, I want to give my views over "depression" the common problem facing by the student all over the world. Depression is a vandal, which takes a student to its end, end of student career, even may the end of life. We can see often in the newspaper, that a student commits suicide. Mainly the incident comes from depression. Actually Most of the younger generations nowadays do not have any kind of awareness to things which are happening around them. They are pressurized to perform in their academic career so much that their little contact with the general interest and hobbies are completely cut off. This will play a major role in they to getting depressed often. The article gives a brief introduction to the factors which leads them to depression.

When a teenager is in his studying age or when he/she is attending college, the pressure on him much more when compared to the pressure an employee of a company has. The academic competition is so much that the boy/girl hardly has time to pursue his personal interests. The following factors are some of the common factors which cause depression in students.

Some college students get depressed for the same reason that people get depressed in the general population—chemical imbalance, genetics, a history of abuse, family problems, the death of a loved one, a traumatic event in one's past, and many other reasons as well. The onset of depression



often happens when someone is in their late teens and early twenties—right during the college years. Factors in a typical college student's lifestyle can help cause and contribute to depression, including:

- The stressful experience of trying to balance classes, work, social life, and other conflicting expectations.
- Uncertainty about money.
- Uncertainty about the future after college.
- Homesickness and the experience of leaving one's family for the first time.
- Problems with romantic and sexual relationships, which many students are experiencing for the first time.
- Sleep deprivation and poor sleep habits.
- Poor diet and exercise habits.
- Alcohol (especially binge drinking) or drug abuse
- Sexual assault, which is a common problem on college campuses.
- Eating disorders, another common problem.
- The anxiety of coming out to family and peers as a homosexual, another common college experience.
- Dorm and friendship "drama."

The symptoms of depression can vary quite a bit. Here are some common ones:

- An overwhelming feeling of sadness or despair
- A feeling of hopelessness and that "it's never going to get better"
- A loss of interest in activities that typically make you happy
- Physical aches and pains, such as back pain, that seem to have no cause
- Appetite changes
- Lack of motivation
- Sleep disturbances (either insomnia or the desire to sleep excessively)
- Strong feelings of guilt, worthlessness, or low self-esteem
- Strong feelings of anxiety
- Trouble with concentration
- Thoughts of death or suicide (seek help immediately!)

For students who live in hostels and dorms, it is very difficult. They are away from the family and lack support. Family support in student's life is very important. When there is not enough support the student might feel isolated and there might be high chances of the student going for drugs to suppress these feelings.

Considering all the above points one can estimate how tough for the students it has become in the present day world. At the age of studying, the student is hardly an adult and he/she has to live a life of an adult. All this is to fit in the highly competitive world. One also has to understand the psychological effect on the child during this phase. This kind of chronic stress will only make him more depressed.

অ্যাডমিশন

-Ranjan Kr. Mondal, Research Scholar.

কল্যাণী বিশ্ববিদ্যালয়ের 'সিএসই' ডিপার্টমেন্টে এমসিএ-র কাউন্সেলিং এবং অ্যাডমিশন চলছে। হঠাৎ দেখা গেল একটা অতীব সুন্দর মেয়ে এবং তার সাথে অদ্বুত বেমানান পোশাক পরা একজন, সম্ভবত তার বাবা হবেন, সিএসই ডিপার্টমেন্টে এগিয়ে আসছে। যেহেতু অ্যাডমিশন চলছে তাই অনেকেই মনে করল যে ওরাও হয়ত অ্যাডমিশন নিতে আসছে। যেহেতু মেয়েটি খুবই সুন্দর তাই ছেলেদের বিশেষত এমসিএ সদ্য দ্বিতীয় বর্ষে ওঠা ছেলেদের মধ্যে প্রতিযোগিতা লেগে গেল কে আগে মেয়েটির সাথে পরিচয় করতে পারে।

কিন্তু সঙ্গে বাবার আদাব কায়দা এবং তার হাতে কি একটা অস্ত্র দেখে অনেকেই এগিয়ে যেতে সাহস পেল না। তখন রিপনের ওপর দায়িত্ব বর্তাল মেয়েটির সাথে কথা বলার।

রিপন তখন সাহস করে এগিয়ে গিয়ে মেয়েটির কাছে জানতে চাইল "তোমার নাম কি?"

মেয়েটি জবাব দিল "সরস্বতী"।

স্যারদের নজর এড়াতে সবাই হাঁটতে হাঁটতে একটা রুমে ঢুকল। সরস্বতীরা ভেতরের দিকে; বাকিরা দরজার কাছে দাঁড়িয়ে মজা দেখতে লাগল। ছেলেরা যে কটা সামনে বেশ পেল র্যাগিং-এর কায়দায় তাতে ঝটপট বসে গেল।

রিপন তখন ভয় কাটিয়ে তার পাশে বসা আরিফের কাঁধে হাত রেখে মেয়েটিকে 'তুই' করে বলল "তোমার বাবার নাম কি?"

সরস্বতী পালাটা রিপনের এর কাছে জানতে চাইলেন "তোমার নাম কি?"

একে তো তুই তোকারি তারপর আবার আবার ক্লাসমেটদের সামনে পরিচয় জানতে চাওয়া রিপন মনে মনে চটে গেলেও কোন কথা বলতে পারল না। রিপন আমতা আমতা করতে লাগল।

পাশ থেকে অনন্যা সরস্বতীকে প্রশ্ন করল "তোমার বাবার নাম কি ভাই?" মেয়েরা সরস্বতীর থেকে তার বাবাকে নিয়ে বেশী উৎসুক, কিন্তু কারো সাহস হচ্ছে না জটাধারিকে সরাসরি প্রশ্ন করার।

সরস্বতী অনন্যার কথায় আরও চটে গিয়ে বলল "আমার বাবার নাম মহাদেব। আর আমাকে দেখে কি ভাই বলে মনে হচ্ছে?"

অনন্যা এতে চুপ করে গেল।

মহাদেব এতক্ষণ চুপ করে ছিলেন এবার হেঁড়ে গলায় জানতে চাইলেন "এই ইস্কুলটার নাম 'ফিনিশিং ইস্কুল' কেন?"

ওখানে যারা ছিল তারা মুখ চাওয়াচায়া করতে লাগল।

গৌতম সাহস করে বলল "প্রথমত এটা একটা ডিপার্টমেন্ট। দ্বিতীয়ত এটা কোন স্কুল নয়।"

"ডিপার্টমেন্ট? কার আন্ডারে এটা?" মহাদেব জানতে চাইলেন। "কি পড়ান হয় এখানে?"

সুমন খুব স্মার্ট দেখিয়ে বলল "কমপিউটার সায়েন্স অ্যান্ড ইঞ্জিনিয়ারিং।"

মহাদেব বললেন "ওটা আবার কি কথা? বাংলায় বলা।"

সুমন চুপসে গেল।

সোমা সরস্বতীকে বলল "তুমি কি এমসিএ-তে অ্যাডমিশন নেবে?" সর্জিতা প্রশ্ন করল "র‍্যাঙ্ক কত?"

মহাদেব বললেন "এমসিএ না কি না কি বলছ? এটা আবার কি?" মহাদেব আরও জানতে চাইলেন "কে যেন বলল এখানে কমপিউটার না বেশীপিটার কি সব পড়ানো হয়?"

রিজওয়ান কিছু আন্দাজ করে বলল "এখানে কি করতে এসছিস?"

সরস্বতী এবার সত্যি রেগে গিয়ে বলল "কি ভাবে আমাদের সাথে কথা বলতে হয় জাননা?"

দেবজ্যোতি, সুদীপ্ত, শুচিস্মিতা, সৌরভ, উত্তম, ইমান এবং সপ্তর্ষি সমস্বরে বলল "কে তোমরা?"

মহাদেব এতক্ষণ চুপ করে ছিলেন কিছু বলতে যাচ্ছিলেন...তার আগেই সরস্বতী থামিয়ে বলল "খুব ভুল হয়ে গেছে...আসলে আমাদের চিত্রগুপ্তদা কল্যাণী ইউনিভার্সিটি থেকে একটা কমপিউটার কোর্স করে ওখানে 'ডাটা এন্ড্রিং' কাজ করছে...তাই ভাবলাম এখানে কমপিউটার শিখে যদি মডার্ন হয়ে একটু স্মার্টনেস দেখানো আর কি"। সরস্বতী ঠোঁট কামড়ে বললেন। "তারপর স্মার্টফোন দিয়ে

ফেসবুক..., হোয়াটস্‌ অ্যাপ খুলে যদি সবার সাথে যোগাযোগ রাখা যায় তো বেশ হয় কি বল? আধুনিক যুগে টেলিপ্যাথি সিস্টেম

অতটা কাজ করছেন...মাঝে মাঝে মনের খবর এদিক ওদিক লিক হয়ে যাচ্ছে। সেদিন আমার বোন লক্ষ্মী নারায়নের সাথে

টেলিপ্যাথিতে যোগাযোগ করার চেষ্টা করছিলো তা আচমকা কিছু বদমাশ ভিতরে ঢুকে সব শুনে ফেলে আর কথাগুলি আমাদের শত্রুরা জেনে যায়। আর আজকাল ভারত সরকার ওখানে 'র'-এর এজেন্ট পাঠিয়েছে। এখন এই টেলিপ্যাথিটা আর মোটেও নিরাপদ

বলা যাচ্ছেনা।" সরস্বতী হাসল। "মোবাইল ফোন এতদিনে পুরনো ব্যাপার হয়ে গেছে। দেখছেন আমার বাবার কাছেও আদিকালের একটা নোকিয়া সেট রয়েছে। আর মা তো সবসময় নিজের 'সেলফি' তুলে বেড়াচ্ছে। আর ছোটমা কালি মা তো মোবাইলে ছবি

তুলতে দেখলেই পালিয়ে যাচ্ছেন। আর কার্তিকদা তো সবসময় ফেসবুকে ছবি আপলোড করেই যাচ্ছে।" একটানা অনেকক্ষণ কথা বলে সরস্বতী থামলেন।

অনেকেই সরস্বতী কথা কিছু বুঝে উঠতে পারলনা। তবু ওরা কথা চালিয়ে গেল।

মহুয়া, মৌসুমি, সোমনাথ, ওয়াশি বলল “কমপিউটার কোর্স করতে চাইলে ‘বয়স্ক শিক্ষা বিভাগ’, ওখানে চলে যাও। এখানে তো প্রফেশনাল সাবজেক্ট পড়ানো হয়। কোন কোর্স করানো হয় না।”

কিন্তু সরস্বতী নাছোড়বান্দা। তিনি বললেন “আমি অত কিছু জানি না। আমিই ওখানে সবথেকে শিক্ষিত লোক...কাজেই আমি সেরা জিনিসই শিখব।”

তমালিকা কোথাথেকে চুপিসারে বলল “তাহলে ‘গেট’ দিয়ে ‘এমটেকে’ ঢুকলেই তো হয় তারপর ‘নেট’ দিয়ে ‘পিএইচডি’।” পাশ থেকে মাম্পি জুড়ল, “সোনার সোহাগা আহা! তারপর আইটি সেক্টর নাহলে ‘টেট’ দিয়ে প্রাইমারী স্কুলই ভবিষ্যৎ। তখন কমপিউটার এর সাথে এমনিতে বেশীপিউটার অনুভব করবো।”

মহাদেব রেগে গিয়ে বললেন “বাংলায় বলতে বলেছিলাম না? বলেছিলাম কিনা? তা গেট, নেট, টেট এগুলির বাংলা কি?”

বাবাকে খামিয়ে সরস্বতী বললেন, “এমটেকে কতদিন পড়ানো হয়। আর এমসিএ-ই বা কতদিন?”

অমৃতাবলল “এমটেক দু বছর। এমসিএ তিন বছর।” বলে ও আরেকটু জুড়ে বলল “আর পিএইচডি পাঁচ বছর...সারা জীবনের জন্য।” বলে চোখ টিপল।

সরস্বতী বললেন “তা হলে পিএইচডি করতে হলে আমায় কি করতে হবে?”

মহাদেব বললেন “‘পিএচডি’ এর বাংলা কি?”

সুদীপ মজা করে বলল “‘পিএচডি’ এর বাংলা দক্রেত।”

মহাদেব এবার আত্মবিশ্বাসের সাথে বললেন “মানে ডাক্তার তো? তাহলে এঞ্জিনিয়ার কি করে তৈরি হয়।”

সুদীপ কোন জুতসই জবাব না পেয়ে বলল, “গো টু হেলা।”

সুদীপ পরে বুঝতে পারল ‘হেল’ শব্দটা মোটেও হেলাফেলার জিনিস নয়।

মহাদেব বললেন “ওর বাংলা কি?” ‘হেল’ শব্দটা মনে হয় মহাদেবের সাথে পরিচয় ছিল তৎক্ষণাৎ সামলে নিয়ে চোখ পাকিয়ে পিলে কাঁপানো বাজখাই গলায় বললেন “তুমি নরকের কথা বলছ, তুমি আমাকে নরক পেয়েছ? জান আমি কে? চাইলেই আমি দুনিয়াটাকে হেলিয়ে দিতে পারি।”

মহাদেবের কথার সূত্র ধরে প্রীতম ও আলম মজা করে বলল “সে কি আপনি জানেন না আপনি কে?”

একথা শুনে মহাদেব রাগে ফেটে পড়লেন। এতক্ষণ ছেলেদের অভ্যাচার (অনেকক্ষণ ধরে মানস তার দুগডুগিটা বাজিয়ে দেখছিল। উৎপল সাপটার গলা চেপে ধরেছিল আর গুলশন সাপটার লেজ ধরে টানাটানি করছিল। আসিক আর সব্যসাতী এ ওকে ঠ্যালাঠেলি করে বাঘছালটার ওপর বসতে চাইছিল। সবচেয়ে বাজে ব্যাপার হয়েছিল মহাদেবের হাঁকোটা নিয়ে আড়ালে কয়েকজন ছেলে নিজেদের মধ্যে কাড়াকাড়ি করছিল।) চুপচাপ সহ্য করছিলেন আর পারলেননা।

তার হাতে একটা মান্নাতার আমলের অল্প (যা আনেকেই চিনতে পারেনি। কেউ কেউ পরে অবশ্য দাবি করেছিল ওটাকে নাকি ‘ত্রিশূল’ বলে তবে কিভাবে প্রয়োগ করা হয় তা অবশ্য তারা বলতে পারেনি।) দিয়ে সবাইকে ভয় দেখাতে লাগলেন আর এমন সব কথা বলতে লাগলেন ছেলেমেয়েদের সামর্থ্য হল না তার মানে উদ্ধার করার। আচমকা আক্রমণে ছেলেমেয়েরা দিশেহারা। সরস্বতীও বাবার কাণ্ড দেখে কিংকর্তব্যবিমূঢ়। সে এক কিত্তিবিচ্ছিরি কাণ্ড। মহাদেব সারাঘর জুড়ে ধাই ধাই করে উদ্দাম নৃত্য শুরু করলেন। মেয়েরা সব ওখান থেকে কেটে পড়তে লাগল। অনেকেই আতঙ্কিত হয়ে পড়ল। সবাই ছোট্ট ছুটি করতে লাগল। কোন কোন মেয়ে আবার আতঙ্কে অসুস্থ হয়ে পড়ল। রুমের মধ্যে নানারকম চিৎকার চৈচামেচি শুরু হয়ে গেল। সে এক আজব কাণ্ড। অনেকেই কান্নাকাটি শুরু করে দিল।

এদিকে বাচ্চাদের প্রচুর কোলাহল শুনে পাশের রুমের বিভাগীয় প্রধান কল্যাণী ম্যাডাম এগিয়ে আসতেই সবার নজর ওদিকে চলে যায়। ম্যাডাম ছেলেমেয়েদের কাছ থেকে সব শুনে বললেন “কোথায় ওরা?” পিছন ফিরতেই চোখছানাবড়া। তারা দেখল কোন মন্ত্রবলে সরস্বতী নামের মেয়েটি এবং তার বাবা মহাদেব গায়েব। দেখে সবাই ভিমরি খাওয়ার অবস্থা। পরে সারা ডিপার্টমেন্ট খুঁজেও ওদের কোনও খোঁজ পাওয়া গেল না।

পরে সিএসই ডিপার্টমেন্ট থেকে ‘অদৃশ্য হওয়ার ঘটনায় কল্যাণী থানায় একটা জেনারেল ডায়েরী করা হয় কিন্তু পরে তদন্ত করে কল্যাণী থানা স্পষ্ট জানায় যে ওই নাম বা ঠিকানার কোনও অস্তিত্ব পাওয়া যায়নি। যদিও এই নিয়ে পরে কল্যাণী বিশ্ববিদ্যালয় এবং কল্যাণী থানার মধ্যে একটা চাপানউতোর শুরু হয়।

বি. দ্র.- এত কান্ডকারখানার মাঝে সবার কাছে মোবাইল ক্যামেরা থাকা সত্ত্বেও কেউই সরস্বতী ও মহাদেবের কোনও ছবি তুলতে না পারার জন্য এ ওকে দোষারোপ করেছিল। তবে অনেকেই আফশোসে হাত কামড়েছিল।



A QUESTION TO THEM

A Family is excited in a joy
As, to them god have gifted
A sweet little boy.
He is a child who has no fear
Lying in his mother's arms in an exact
care.

Same area in the 12ighbourhood
God had gifted a beautiful pearl,
But the family aren't happy
Coz this time the gift is a girl.

No one lifts her as a dear,

Lying in her mother's arm but not with
that care.

What rights do such people have?
Why can't they be fair?
Look at those beautiful eyes

Which bears an unknown tear.

God has created each and every means
Please do not involve in any sins
What if there is no girl child birth
Can u live alone in the earth?

-Rijuana Khatun, M.C.A. 2nd year

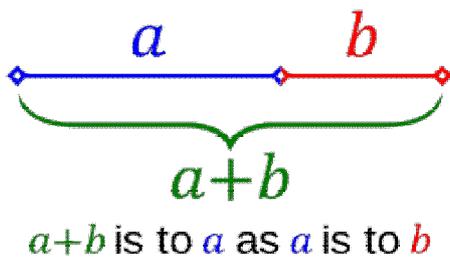
Fibonacci numbers, the golden ratio & Art.

-Sk. Asik, M.C.A. 2nd year

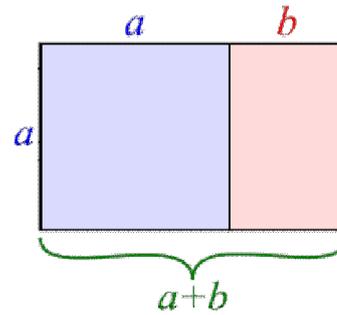
In his 1202 book, Liber Abaci, Leonardo Bonacci introduced the western world to the Virahanka numbers in Indian mathematics. Or what we know now as the Fibonacci Numbers. The Fibonacci sequence is the oldest known recursive sequence.

0, 1, 1, 2, 3, 5, 8, 13, 21, 34, 55, 89, 144, ...

Now if we divide a Fibonacci number by the number before it, (as n approaches infinity) the ratios produced settle into what is known as the Golden Ratio or the Golden Number (approximately 1.618034).

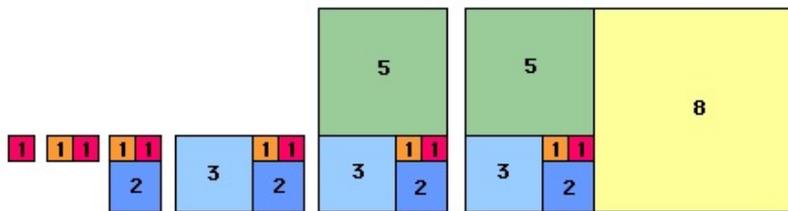


Golden ratio.



Golden Rectangle

It is easier to understand geometrically. Consider a unit square and add a square of the same size to form a new rectangle. Continue adding squares whose sides are the length of the longer side of the rectangle; the longer side will always be a successive Fibonacci number. Eventually the large rectangle formed will look like a Golden Rectangle.



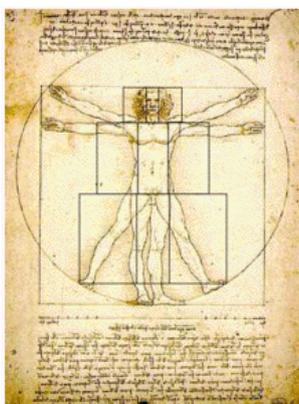
Let's see some examples of Fibonacci numbers and golden ratio in our world.

- The human outer ear (pinna) and the inner Cochlea is in the form of a Fibonacci spiral.
- The golden rectangle, in which the ratio of the sides a/b is equal to the golden mean (ϕ), can be seen in some very beautiful creations of nature. Check the shells of snails and nautilus. The spiral forms of galaxies also follow the golden ratio.
- The formation of seed heads on a sunflower follows the pattern.
- Pinecones, pineapple, cauliflower all show the pattern among them.
- Faces, both human and nonhuman, abound with examples of the Golden Ratio. The mouth and nose are each positioned at golden sections of the distance between the eyes and the bottom of the chin. Similar proportions can be seen from the side, and even the eye and ear itself (which follows along a spiral).

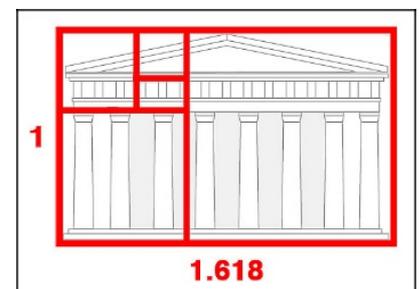
It's worth noting that every person's body is different, but that averages across populations tend towards ϕ . It has also been said that the more closely our proportions adhere to ϕ , the more "attractive" those traits are perceived (but that's for another article!).

It's easy to understand that when great minds started to learn more about these beautiful numbers, they started to incorporate them into their work. Leonardo da Vinci, Beethoven, Mozart, Bach, used the golden ratio to make their art more appealing!

The earliest use of the Fibonacci numbers can be traced to Indian mathematics, in connection with Sanskrit prosody. In the Sanskrit oral tradition, there was much emphasis on how long (L) syllables mix with the short (S), and counting the different patterns of L and S within a given fixed length results in the Fibonacci numbers.



The golden rectangle is supposed to appear in many of the proportions of the famous ancient



Greek temple, the Parthenon, in the Acropolis in Athens, Greece but there is no original documentary evidence that this was deliberately designed in.

The "Vitruvian Man" (The Man in Action) by Leonardo Da Vinci. Then, there are three distinct sets of Golden Rectangles: Each one set for the head area, the torso, and the legs.

If we draw a rectangle around the face of his more famous Mona Lisa, the ratio of the height to width of that rectangle is equal to the Golden Ratio.

Another painter (a personal favorite!), did deliberately include the Golden Ratio in his art, is the surrealist Salvador Dali. The ratio of the dimensions of Dali's painting Sacrament of the Last Supper is equal to the Golden Ratio.

This is the CN Tower in Toronto. It contains the golden section in its design. The ratio of its total height of 553.33 meters to the height of the observation deck at 342 meters is 1.618.



Whether we acknowledge or not, mathematics is closely entangled with our world. And as such, I end with this quotation by Luca Pacioli, "without mathematics there is no art."



A DREAM THAT MADE ME CRY...

-Gulshan Kumar, M.C.A. 2nd year.

We all human beings are bound to watch dreams. Some are good ones and some are bad. More often, dreams are influenced by our day today thoughts and action.

Yesterday night I saw a dream. What I saw was that there was a regular feud between my grandfather and his younger brother. The whole environment had become fierce. It had disturbed the whole atmosphere of our village. I too was a part of it. I don't know at one instance I became furious with my younger grandmother. I was so mad at her that when I entered their house after so many years and bended before her to take her blessings I simply tore her footwear. I thought she was the main culprit behind all this. I was not talking to anyone in their house, not even to my cousins with whom I didn't have any issues. Then after sometime my aunt (whom I respect a lot) entered the main hall. After seeing me, she just randomly murmured that "you don't want to talk to anyone but do have a chat with your two little nephews. I was like what??.....what nonsense she is saying??.....but a moment later I realized that she is talking about her two little grandchildren, which happens to be my dad cousin's daughter's children and she is of my age only. I took a pause for a while and went to see them straight away. Upon seeing them, I just forgot all the feuds, all the mundane issues, all the worries of the world. They were like two beautiful gifts of god. At that moment, I felt very happy. This happiness led me to the flashback of my childhood days. How the life was when both of my grandfather's house made of hard mud was adjacent to each other. Both of their daughters in law shared a great bonding, and so as me and my cousin, the mother of these two beautiful babies. I was lost in the days in which we had spent our childhood. We played together, ate together, our families celebrated each and every festival together. We both swunged together in our swingers tied through a rope to a guava tree. And that *jhula* was put up together by both of our grandfather. There was a different aroma in the atmosphere. There was love and peace everywhere.

But now things are totally reversed. There is hate and anger everywhere. By comparing my childhood days with the present situations, these two beautiful babies brought tears to my eyes. These two babies reminded about my childhood days how things were used to be. By remembering each of the incidents of past and present, tears were continuously flowing through my eyes. I was crying very deeply. I was crying over the irony of my families. Another thing was these two babies were very cute, very beautiful. They reminded me of love and care which still exists in this worrisome world. And we bring little selfishness in ourselves for some property which gives birth to feuds. Why people don't realize the importance of love over some paltry property? It's a simple concept love brings us together and property separates us. But people become so blind in this property warfare that they don't see the love present around them. Wish I could bring them back. Ohh....my old days. What glorious day they were!

I blessed these two children and came back from my nostalgia to my reality.....the WARFARE WORLD.

ODD-EVEN FORMULA

-Tamalika Naguri Deb, M.C.A. 2nd year.

India, is the seventh-largest country by area in South Asia. It is the second-most populous country with over 1.2 billion people, and the most populous democracy in the world, consisting of 29 states and 7 union territories. India is also not far behind to becoming the most polluted country, due to his rapid expansion of industrialization, which has been seen unpretending growth in the past decade.

Air in India is quite a serious issue due to burning wood, fuel adulteration, vehicle emission and traffic congestion. In 2005, the country adopted emission standard of Bharat Stage IV for vehicles, which is equivalent to Euro IV standard. However, vehicles prior to 2005 still ply on the roads. So it has become almost impossible to control the air. In World's pollution ranking India is at 3rd ranking. 1st China, 2nd United States. In last Five-year India's pollution has been increase 43%, where US's pollution has been decrease 11%.

According to World Health Organization there are many polluted cities, Delhi is one of them. To control the air pollution Delhi government has taken an action / formula on a trial basis, named Delhi's Even-Odd rule. Delhi government thinks it can cut by restricting the number of cars running on the city roads.

Let's take a look at this rule.....

What's this 'odd-even' rule?

This rule would define which car you can drive on a particular date. On even dates, only cars with license plates ending with an even number will be allowed on city roads, and on odd dates, cars with license plates ending with an odd number will be allowed.

When will this rule become effective?

The first pilot of this rule would begin on the New Year i.e. 1st January 2016 and would last for 15 days. The rule would be effective between Monday-Saturday between 8 AM to 8 PM.

How much fine would one pay if caught breaking the 'odd-even' rule?

You will have to pay a fine of Rs 2,000 if you will not comply with the odd-even rule.

Will it be limited to Delhi only?

Currently, this pilot would be limited to Delhi only but if it turns out to be a success then other cities might also follow the suit. We expect this rule to be implemented in NCR regions such as Gurgaon and Noida that has maximum office-goers.

A day after this Kejriwal led government declared even odd rule with this hope of control Delhi's air pollution by the lower no of vehicles hitting the road per day.

Ek Pal ki Zindagi Mein

Jana o Jana Zindagi se mat jana
Agar Jana hai toh Kahi pe bhi jana
Lekin dil se bahar mat jana
Ek Pal ki Zindagi mein mere saath hi rehna.

Phirbhi galti sudharne ka mauka jaroor
dena
Lekin dil ke bahar mat jana
Ek pal ki Zindagi mein mere saath hi rehna.

Agar Sikwe gille ho toh thik hai na
Kabhi nakhre dikha dena thik hai
Lekin dil ke bahar mat jana
Ek pal ki Zindagi mein mere saath hi rehna.

Tum aur tumhara saath hi toh hai
Aur kya hai duniya mein tumhara bina
Phirse bolta hoon yeh mere dil ke bahar
mat jana
Ek pal ki Zindagi mein mere saath hi rehna

Hum galati kare who toh thik hai

-Amarjit Gupta, M.C.A. 1st year.



PHASE

At times I feel, this strangeness inside,
My mind gets dizzy, but my heart denies.
You think it's too easy, to read my eyes.
But what you know is what I show.
You're still unknown, to what I hide.

I know I couldn't be all that you wanted.
Couldn't fulfill the dreams,

That you had for me.
Couldn't keep the promises,

Though I was meant to be.

All I know is, it's just a phase.
Time will pass, and I can't chase.
Falling behind is what I'll get.
I can't change myself, for it's too late.

Problems are my own, which I've to solve.
Into the thin air, they wouldn't dissolve.
Maybe I've lost it all, maybe I've failed.
But, trust me, I'll fight it back again.
Dreams are the way of escape,
if it is true,
I'd let myself fall asleep,
I'd search for the clue.
That went missing from my life.

I'd get away from what is real.
Leaving all behind.

Maybe I'm dreaming, but I'm not insane.
I promise to take, all your sorrow & pain.
I'll have your faith, back in me.

A different person is what you'll see.

So keep your love, for me, in store.
Don't misunderstand me, don't ignore...

I'm tired of walking, in others' shoes,
Lost my identity, forgot my views.
Acted like they do, pretended all along.
Messed up my ways, never realized,
that what I'm up to is wrong.

Maybe now my life is a mess.
But please, don't treat me, as a wasted
space...

Give me just a little time,
and I'll be fine.
Maybe I'm invisible to you now,
but someday I'll shine.
Maybe I've lost my place,
that I've once in your heart,
But won't I deserve a second chance?
Another chance to start?

All I want now is to be good.
Undo the mistakes, and I should
pick up the fallen pieces,
and set them all right.
Change the hues and
bring the colors back in my life.

-Suchismita Basu, M.C.A. 2nd Year.

"SHE IS YOUR OWN DAUGHTER"

There comes a family of her relative's friend
In search of a beautiful bride
They know nothing about her, but Belonging to
the groom's family, showoff some pride.
After seeing the girl, the marriage is set
Who is the groom although, no knowledge yet

Asking for dowry, they listen a gentle voice
As a traditional demand, they have no choice

Dowry is given along with the girl

The two got married, without any brawl
Months have passed she cries of her fate
Questioning god, Is he my true soul mate?

After a year of adjustments, she is still aside
Is it a crime, that she committed suicide?
Now people will say, she was not brave
Please decide for the daughters, before
digging her grave.

-Md. Wazir Alam, M.C.A. 2nd year.

Self - Respect..

- Sudip Khamaru, M.C.A. 2nd Year.

We, the human beings have certain talents, aims and potentials in our life. We fail to identify our own blessed qualities due to lack of references or knowledge, then we feel hopeless as well as degraded ourselves. Another thing when we feel hopeless self-ignorance, self-destruction came in our peaceful life. The two basic assets 'Honor' and 'Recognition' are essentials of every human being. We feel frustrated if we do not get proper value and respect from others which we deserved; as a result self-negligence came and grown up. The opposite side of self-negligence is self-respect which teaches us how to rise up in our own demands, encourage our performance and respect our existence. Self-respect must inspire our talents such as self-knowledge, self-acceptance, honesty, integrity. Self-acceptance is the ability to accept ourselves 'Who am I?' consequently self-acceptance is the key to our happiness and success. Therefore, self-acceptance is more effective and primary phase. What is self-knowledge? This is the final phase of self-consciousness which realizes our own feelings and strengthens our inner soul to raise up with all challenges and dominant the failures in our life. Integrity is the most inner realization and bonding bridge with the soul. Self-respect converts self-knowledge into a power; the power motivated our inner soul as well as discovers our real path of life.

Self-awareness is the discovery of our inner self, the understanding of the self-worth which is an essential element of self-respect. Again back to self-ignorance; self-learning is the only spirit to avoid such detrimental circumstance in life which generated by self-ignorance. Self-learning means knowing the self which means gaining knowledge through continuous experiments and assessment of the self. Our self-respect is basically learning about what we possess in ourselves. As an example, a man is he who laughs at his mistakes, learn from his previous experience, unimportant from others but remains balanced on his achievement; such man always know what he deserves, what he is and what he can do. Thus self-respect is a super power through which an ordinary man can becomes extra ordinary. Though self-respect is a deeper realization of the inner self, it is the better understanding of the real entity. We should not judge ourselves depending on the social perspective. Once we knowledge ourselves, we acknowledge ourselves. That is, we start growing with our good qualities and realize the supreme aspects of our soul. Once we start to respect ourselves we do not wait for anyone else to respect us. We grow and earn happiness from our surrounds and also on our own without the approval of others. Since, self-confidence is a positive power, brings power to motivate us to participate in a higher life where success waits for us. Self-respect helps in developing self confidence in our self. Lack of self-respect makes the person insecure which makes us strive to be someone that we don't want to be; this way we lose our confidence that we have in our self. So, there is a conclusion: People shouting about self-respect. My thinking is to take respect from your soul instead of self-respect and get lost without losing more times and looking forward, because life is not a merry-go-round that's starts from an edge and ends on that edge.

The Other Kind Of Love

-Suchismita Basu, M.C.A. 2nd Year.



"If you live to be a hundred, I want to live to be a hundred minus one day so I never have to live without you."

- Winnie The Pooh

I love this line, not because it came from the cuddly bear itself, but because the meaning it has. Friendship is perhaps the kind of relationship that requires the least maintenance still it is the strongest of all. We never choose our friends nor do we plan a friendship. It's just when we see someone with the equal amount of craziness we know it's them. A friend is like a replica of your own soul. Except for a few cases, where we found someone totally opposite yet we end up being together. And why am I suddenly talking about friendship? Isn't it one of the most talked about things in the world? Friends Forever, BFFs, and you give it a thousand names but deep down it's the same thing. So what happened is that I was reading P.S. I Love You. I know it's a great book and everybody likes it. I'm a huge fan too. But I was not inspired by the primary focus of the book which is how Holly recovered from the grief of her husband Gerry's death and accepted life like it used to be. I was greatly moved to see how her family and friends (and Gerry) helped her manage the Herculean task which was otherwise impossible for her! Maybe it's the magic of Cecelia Ahern's writing that force me every time to ponder upon her stories and I can't help but compare it with my life. So it got me thinking again, what if I was Holly and I was in her situation, would I have made it to the end? No, I guess...

Somebody said, "It's not about the quantity of friends you have, but the quality of friends you have."

I agree I have a lot of friends. But I also know that most of them won't be there if ever I need them. So is it expected of me to treat them the same?

A wise one will say, "There's no point helping someone who turned their back on you." But if only the heart was that wise! Since it's not, we all make false friends, pretend friends, contacts, acquaintances all our life but very few true friends.

But that does not mean all are birds of the same feather neither they flock together. I have a few friends, real and virtual, who I think are good, decent friends. Who (might) actually care and is concerned about me. And it is not so bad when you get a genuine "How are you?", "Haven't seen you in a while!" or "Miss you" once in a while. Because remembrance is a rare thing in this busy world. It is OK when someone gives you moral support, or sympathy, or expert advice, or dating tips, or just talk about random things like music and movies and who is hot and who is not! Because we all need someone to lend an ear, a hand, a shoulder or sometimes just their mere presence to prove life is more enjoyable with good company than spent alone.

Tumbling

Tumbling Tumbling life is progressing
I was tumbling somewhere before
Now I am tumbling here in new place
Life is still tumbling here with new pace.

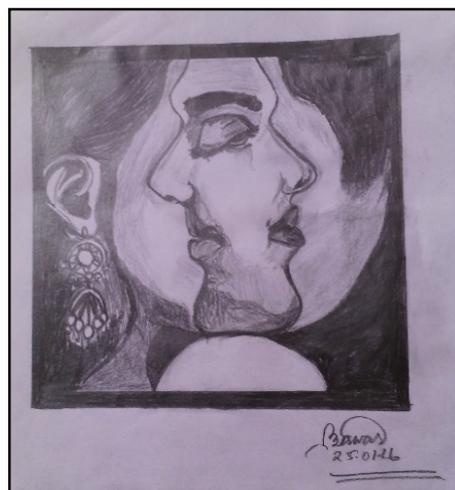
Unsatisfied life I was tumbling so well
Satisfied life I am tumbling as best I can
I once think why I am tumbling for
nothing
But life is taking me to tumble for
someone.

Someone makes me tumble so sweetly
Now I am tumbling for someone to be
happy

Tumbling to make her happy as possible
But don't know why I want to tumble
across.

Lastly, Now I think I am tumbler
I have to tumble for her happiness
We all have to tumble for our small world
So everyone tumble in your life like a
tumblers.

-Amarjit Gupta, M.C.A. 1st year.



Priyanka Biswas, M.C.A. 3rd year.

আমার শহর কল্যাণী

-প্রীতম মাইতি, এম. সি. এ. প্রথমবর্ষ

সময়ের সঙ্গেই বদলে যায় প্রকৃতি, মানুষ এবং জনপদ। 'চাঁদমারি হল্ট' থেকে সামরিকশহর 'রুজভেল্টনগর' আরতার পরে শান্ত সাজানো জনপদ কল্যাণী ও সেই বদলে যাওয়ার গল্প বলে। কলকারখানার শিল্পের দিক থেকে খুব একটা সাবলম্বী হতে না পারলেও সংস্কৃতি ও শিল্পভাবনা কল্যাণীর মানুষকে মাতিয়ে রাখে বছর ভর ছবির প্রদর্শনী, নাটক, বইমেলা, বঙ্গসংস্কৃতি, হস্তশিল্পমেলা কী নেই এই শহরে এক সময়ে রেলস্টেশনের ফলকে লেখাথাকত চাঁদমারিহল্ট। পরে তারও নামকরণ হয় কল্যাণী। পরাধীন ভারতের সামরিক উপনিবেশ হিসাবে গঙ্গার ধারে নদিয়ার ৪৫ টি গ্রাম নিয়ে মার্কিন প্রেসিডেন্ট ফ্রাঙ্কলিন ডি রুজভেল্ট নিজের নামেই 'রুজভেল্ট নগর'-এর গোড়া পত্তন করে ছিলেন। মূলত বিশ্বযুদ্ধের কথা মাথায় রেখেই এই সামরিক শহরের জন্ম হয়েছিল।

রুজভেল্টের সামরিক শহর কেন বকলেবরে সাজান স্বাধীনোত্তর ভারতে এ রাজ্যের মুখ্যমন্ত্রী বিধানচন্দ্ররায়। ডাক্তার নীলরতন সরকারের মেয়ে কল্যাণীর নামে পরিত্যক্ত সামরিক শহরের নাম হয় কল্যাণী। ১৯৫০ সালে এই শহরের মাস্টার প্ল্যান তৈরি হয়। ১৯৫১ সালে ২৪ ফেব্রুয়ারি এই শহরের ভিত্তি প্রস্তর স্থাপন করেছিলেন তৎকালীন রাজ্যপাল কৈলাশনাথ কার্টজু। ১৯৫৪ সালে চাঁদমারি হল্ট স্টেশনের নাম মুছেফেলা হয়। সেখানে লেখা হয় 'কল্যাণী'। ১৯৫৪ সালে এই শহরে ৫৯ তম সর্বভারতীয় কংগ্রেসের অধিবেশন হয়েছিল।

১৯৯৫ সালে ১৭ অক্টোবর কল্যাণী পুরসভা গঠিত হওয়ার পরে উন্নয়নের কাজ এগিয়ে যেতে শুরু করে। ভারতের প্রথম 'নির্মলশহর'-এর স্বীকৃতি পায় কল্যাণী। রাজ্যের ৯ টি শহরের সঙ্গে এই শহরে ও স্মার্টসিটি'র তকমা লাগছে।

শহরের যে পরিবর্তনই হোক না কেন, সেদিনের বহু অভিজ্ঞতা আজও ভোলেন নিশহরের প্রবীন নাগরিকেরা। তাঁদের কেউ কেউ জানালেন, এক সময়ে এই শহরের বেশিরভাগটাই ছিল কাঁকা জলা-জঙ্গল। মাত্র চল্লিশ ভাগ অংশে বসবাস ছিল। বাকি সব প্লটছিল কাঁকা। পুরভবনের বিপরীত দিকের ট্র্যাক্টর গ্যারাজ থেকে মেন স্টেশন পর্যন্ত রাস্তা ছিল সুনসান। রাস্তায় পর্যাপ্ত আলো ও ছিল না।

বাষ্পের টিম টিমে হলুদ আলো সেভাবে মাটি পর্যন্ত পৌঁছতই না। সন্কে ৭ টার পরে রাস্তায় কাউকে দেখা যেত না। সারাদিনে হয়তো একটা সাইকেল রাস্তায় দেখা গেলেও যেতে পারে, এমনই দশা। এক সময়ে এখানে মাত্র দু জন ডাক্তার ছিলেন। তাঁদের এক জনের ফিজ ছিল দু টাকা। অন্য জনের ফিজ ছিল চার টাকা। ওষুধের দোকান বলতে কাঁচরাপাড়ার একটি মাত্র দোকান ছিল ভরসা।

২৭ নম্বর রুটে দু'একটা বাস চলত সারাদিনে। রাস্তায় অন্য গাড়ি ছিল না বললেই চলে। সাপথোপ, শিয়াল, পাখির ডেরা ছিল নানা জায়গায়। এমনকী, বুনো শুমোরেরও উত্পাত ছিল।

কল্যাণীর উন্নয়নের ক্ষেত্রে ১৯৭৯ সাল অন্যতম গুরুত্বপূর্ণ বছর। সেবছরের ৭ এপ্রিল রাজ্যের প্রাক্তন মুখ্যমন্ত্রী জ্যোতি বসুর উপস্থিতিতে তৎকালীন রেলমন্ত্রী মধু দত্ত বতে কল্যাণী মেন স্টেশন থেকে কল্যাণী সীমান্ত পর্যন্ত রেল পথের উদ্বোধন করেন। সেই থেকে শিয়ালদহ-কল্যাণী গামী 'কল্যাণী লোকাল' হল 'কল্যাণী সীমান্ত লোকাল'। কল্যাণী থেকে সরাসরি হুগলি, বর্ধমান, হাওড়ার সঙ্গে যোগাযোগ রক্ষার জন্য তৈরি হল ঈশ্বর গুপ্ত সেতু। রাজ্যের প্রাক্তন মুখ্য মন্ত্রী প্রফুল্ল চন্দ্র সেন যার ভিত্তি প্রস্তর স্থাপন করেছিলেন।

১৯৮৯ সালের ৬ অক্টোবর এটির উদ্বোধন করেন তৎকালীন মুখ্যমন্ত্রী জ্যোতি বসু। ১৯৫৭ সালে তৈরি হয় কল্যাণী থানা। ১৯৮৩ সালের ১ জানুয়ারি কল্যাণী, চাকদহ এবং হরিণঘাটা থানা নিয়ে গঠিত হয় কল্যাণী মহকুমা। রবীন গঙ্গোপাধ্যায় ছিলেন প্রথম মহ কুমাশাসক।

মূল শহরটি দেখতে শুনতে ঝাঁচকটকে হলেও সমস্যা ও প্রচুর। যার অন্যতম হল নিকাশি। কোথায় নালা নেই, কোথায় আবার নালা থাকলেও তানিয়মিত পরিষ্কার হয় না। ফলে মশার উপদ্রব বাড়ে। পুর এলাকা হলেও বেশকিছু জায়গায় এখন ওরা স্নায় স্নেফ ইটপাতা। পিচ পড়েনি। নিচু রাস্তা গুলিতে বর্ষায় জল দাঁড়িয়ে সমস্যা হয়। আবর্জনা সরানোর মতো নিয়মিত উদ্যোগ চোখে পড়েনা। স্বাস্থ্য, শিক্ষা নিয়ে তো বটেই শিল্পায়নের অভাবনিয়ে ও অভিযোগ ভুরিভুরি।

Why College? Why Me?

-Nepal Malik, M.C.A. 1st year.

Those that know me know that I am anything but perfect. My mother is never afraid to let me know how she feels, even when her bluntness is often quite unappealing to me and just creates even more cracks in our 'relationship'. It's not that I don't love my family because I do. I love the way my mother's at times cruel remarks hide the frustration of a woman whose ability to be selfless and more than kind, is never returned to her in quite the manner that she gives it. I love my father, and his laziness. His passiveness and ability to fall asleep during a conversation never ceases to amaze me, especially when he starts snoring in church. Even though he is a high school dropout and works at a job he hates that pays him just a cent over nothing, he is never bitter about it. He accepts his life as it is and moves on. Then there is my 10 year old sister and my 13 year old brother. Or monkey see and monkey do as I like to call them. Their endless bickering is a constant reminder of my lost childhood. I love how although one night they may be sticking gum in each other's hair as they sleep, they never seem to want to stay away from each other. It's as if there is some sort of indestructible magnetic pulling them towards one another. Then there is me. I love myself. I love how I am the byproduct of the imperfections of the people I love. I love the way I can get distracted by Facebook while doing my homework and the way I laugh at people in class when they say something so ridiculous, even though they are trying to come off as 'intelligent'. I am absolutely infatuated with my never ending patience for people I absolutely cannot stand, and my at sometimes inappropriate bluntness with the people I adore. I love the irony of my class schedule. The way I love the teachers of the classes I absolutely hate and hate the teachers of the classes I absolutely love. The one thing I can't help but to love is my ability to talk about myself and know that I am not being conceited, just honest. Even though I may not be that student in the front of the class who breaks out the halo at the beginning of the period nor the daughter who makes her parents proud with each breathe she takes. And even though I may not be the friend you confide everything in and give that silly best friend bracelet to at Christmas. Even though I may be that person you see sitting in the back of the school library finishing up her essay the period before its due, one thing is for certain. I am that honest, down to earth, loyal and goofy girl that you see every day. I am the girl whose erratic mother talks about her at work whether or not I do the right thing. I am the girl whose father kisses her on the forehead just before he leaves for his crappy job at 2 in the morning. I am the girl whose younger sister tells her friends she copied her hair style off of in the morning, and whose brother told his friends what to give a girl for her birthday. I'm that friend you have who even though at times annoys you, you are always there for because she never fails to be there for you. When I said I was the byproduct of imperfections I wasn't exaggerating. I am probably the least perfect person I know, which makes me even more qualified to attend college. College is the place where all the imperfects like me go because we are searching for something more. We are looking for the place where reason and emotion can fuse together to create a world that makes more sense than the one we are used to. The place that shapes us into that thoughtful old man who lives in the apartment next to you, but you never talk to because he seems a bit crazy. News flash! He's not crazy he's just had a life full of experiences that you missed out on. He went to college and learned to love. He loved his roommate when he stumbled in drunk at 3 in the morning, knocking over soda all atop his 1000 word analytical essay about Charles Darwin. He loved leaping out of bed in his pajamas every morning to go to class and talk about the 500 page book they were reading about the economy. And even though till this day he never figured out why money is such an issue because after all it is just paper and can be mass produced, he remains content. And he loved the quiet girl in the back of the library who always finished her essay the period before it was due. But the most important thing of all that he loved in college, the thing that he appreciates more than even life itself till his last dying breathe, is that he learned. Without college he never would have learned, he never would have been able to become that open minded being he is today and know that knowledge is something that is all around us and doesn't necessarily come straight from a book. It is something that creeps up on us in our dreams and experiences. They make the driven, intellectual, and witty person that inevitably becomes the success story that everyone wishes to be. I may not be this man that I speak of, but one day I hope to be. Not via sex change operation of course, but via mind altering experience. Hopefully, I'll be everything that everybody never knew I was or had the potential to be and I will owe it all to college, because it molded me into a student and global citizen, the way I was molded into the imperfect girl by my family, which I am more than proud of. I am embracing my imperfections because I know that when I look in the mirror through my imperfect eyes, I seem just perfect to me.



How to get into Life

-Nepal Malik, M.C.A. 1st year.

Wait, not even I know that. College is the second life. Parents like to tell kids that college is the life. High school is petty social wars, bitter underpaid teachers (wait that comes in college, too), a four year experience that will be a gap in your memory as soon as you leave. Don't we wish that were true? In fact, these days college applications start at birth. Colleges want to know everything about you, as if they're looking for the perfect sperm donor to their collegiate womb. What have you done with your life since you hit puberty and could think without Mummy's help? Exactly how many times have you saved the world? And your superhero name is?

The application process is everything and nothing like it's said to be. They break you down as if you're a Lego tower to be reconstructed. Orphaned: ten pts. (Sorry, Mom, I have to run you over so I can get into college). State soccer team: four points. Divorced parents: four points. Plays an instrument: seven points. Had a late growth spurt: minus ten points. In order to balance out this all-too sterile system (then again, who can blame them with millions of 'unique' students vying for a roster spot) there is the all-powerful College Essay. Tell us something about yourself that your application can't. When was a time that you were proud? The ugly duckling and Martin Luther King Jr. walk into a bar... in a 500 word essay explain what happens next? What is the meaning of life? (True question)

But don't panic. All you have to do is Be Yourself. Every year college bound fledglings are sent off into the world with mace in their fanny packs and Be Yourself stuck to a laminated card next to their hearts, their own version of a WWJD mantra. Colleges want to know the Real Me. Great, I'll introduce them after I meet the Real Me. They'll have a grand time together while I play 52 card pickup with myself.

College, living in oak trees at Berkeley and peeing into a Pepsi can or defrosting your frozen buttocks at Boston, is the next tier. Community college, online college, Ivy League way-too-expensive-for-life College. It's all a new tier. All that overpriced junk that comes with it we have to suffer through, yeah, and maybe we'll learn a little something about ourselves along the way.

Like, why didn't I become a world class pianist like my mom wanted me to be in preschool? Blast, I knew I shouldn't have been a normal summer school going teenager.



“আমি হাসতে ভালবাসি, হাসির মাঝে থাকতে ভালবাসি
আমি মিশতে ভালবাসি, মিলেমিশে থাকতে ভালবাসি
আমি স্বপ্ন দেখতে ভালবাসি, স্বপ্নের মাঝে থাকতে ভালবাসি
আমি তোমাকে ভালবাসি, তোমার হৃদয়ের মাঝে থাকতে ভালবাসি
এতো ভালবাসার ভিড়েও নিজেকে মাঝে মাঝে বড় একা মনে হয়
যখন এই ভালবাসার আর কোনও মূল্য থাকেনা।”



-Uttam Kumar Leiya, MCA 2nd Year



The science of living

-Gitika Banthia, M.C.A. 1st year.

Today, the phone has become smart and men has become dumb. Technologies that are innovated today has marked excellence and is a boon to the mankind. But we see that machines like robot have left men far behind in terms of excellence. The situation is contrary to what it should be.

For children, mother is the first teacher and the school is a temple of learning. The child's mind can be mould to whatever he or she learns in his childhood. For physical and intellectual development, many of the school gives education and training to children. But what about the emotional development! If the child is not emotionally developed, he or she might get angry for small reasons. His or her behavior may not be tolerated. He or she may suffer from sleeplessness. In school they study MORAL SCIENCE. Good good lessons are taught to them. But there is a huge gap between learning and its execution. Today also, many student participate in destructive activities-calling out strike to forcefully achieve their demand, think of committing suicide or commit suicide for their failure, get addicted to intoxicants like alcohol, hemp, heroin, tobacco, etc and many such problems.

Behind every cloud, there is a silver lining. To every problem, there is a solution. How to take right decisions in right time? How to get free from the habit of drinking alcohol or smoking? How to make our mind stable- stable to study, stable at work? How to get rid of sleeplessness? How to develop the child physically, intellectually and the most important- EMOTIONALLY.

Such problem is a matter of great concern. The solution to these problem is given by 'Acharya Mahapragya' in his book 'Jivan Vigyan- Swasth Samaj Ka Sankalp'. The remedies are 'Pranayam', 'Kayotsarg', 'Preksha Dhyan' (one of his invention) and 'Mahapran Dhvani'. The term 'Preksha Dhyan' may appear new to you. In this, we practice meditation concentrating on different colours like white, red, blue, green, yellow, etc. Meditating with particular colour solves particular problem. By this, our problem is eleminated if it is practiced regularly and on right time. It is also true that, through 'Preksha Dhyan', above 5000 people have abandoned drinking, smoking and other intoxicants. One must read this book to explore more.

The ultimate goal of the education is his responsibility towards the society. It can be achieved by giving training in 'Preksha Dhyan', 'Pranayam', 'Kayotsarg', and 'Mahapran Dhvani' for at least 30 minutes to children during prayer time by the teacher. Also, two teachers have to be sent to 'Preksha Dhyan Shivir Center' to receive the training. The center is in Kolkata, Delhi, Mumbai, Chennai, Ladnun and many other places. 'Jivan Vigyan' book is available now from class 1 to 12, creating simplicity for the teachers to make their students learn these. The regular practice of these will surely result in healthy society or healthy INDIA, after all health is the most important step towards the progress of the nation.

ভেজা মন

সব্যসাচী পাত্র
ওই যে দূরে মাঠের পাড়ে
বৃষ্টি ভেজা গন্ধ,
মা বলছে, এখন আমার
বৃষ্টি ভেজা বন্ধ,
বন্দি-মন জানলা দিয়ে
বাইরে মারে উঁকি
সেই জানলার, কাঁচের গায়ে
জলের আঁকিবুঁকি।।
জলকে আমার লাগে ভাল,
বৃষ্টি পড়ে মনে,
পড়াশোনা রাখি মাথায়
বৃষ্টি মনের কোনে,
কাঁধের ওপর শিরশিরানি
বারিধারা তানে,
বৃষ্টি ঝড়ে না পড়লেও
বৃষ্টি বাজে কানে।।



-Sabyasachi Patra, M.C.A. 2nd year.

সৃষ্টি

-আশরাফুল ইসলাম
MCA 1st year

ভাবছি ; কলমের ডগায় দাগ দিয়ে যাবো ;
কাঁধের ব্যাগটা বুলিয়ে নিয়ে যায়
জ্বলজ্বল করতে থাকে জীবনানন্দের 'বোধ',
কবিগুরুর 'সাহিত্য',
পাশে দাঁড়ালে ডাকে আয় আয় আয় ;
হাতে খড়ি নিলে বলে ভয় নাই নাই নাই ;
মস্তিষ্ক বলে আর নয় আর নয় ;
ঘুমিয়ে পড়ে বিছানায়,
ঘুমিয়ে পড়ে বিছানায়।
ঘুমাতে পারি, কিন্তু এখনি ঘুমোব না

ভাবছি ; কলমের ডগায় দাগ দিয়ে যাবো ;
সাহিত্যের পাশে দাঁড়াবো
বোধ জাগিয়ে যাবো,
তোমাদের সংঙ্গে নিয়ে সাড়ে তিন হাত
ভূমিতে
বিছানায় ঘুমিয়ে পড়বো ;
সৃষ্টিকর্তাদের হাত ধরে
আলো জ্বালিয়ে দিয়ে যাবো,
তবেই বিছানায় শান্তি পাবো ।



হারিয়ে যাওয়া সেই ছোটবেলা

-Enakshmi Nandi, Research Scholar.

ছেলেবেলার কিছু মুহূর্ত প্রত্যেকের জীবনেই এক একটা অবিষ্মরণীয় নস্টালজিক স্মৃতি। সেই সব স্মৃতি রোমন্থনে কখনও মুখে আসে হাসি, কখনও চোখের কোনে আসে জলা। এনাঙ্কী ওরফে দুস্টু তিতলি হা হা মানে Facebook name, আদতে ছোটবেলায় দুস্টু ছিলনা, খুব শান্ত প্রকৃতির একটা মেয়ে, যে মাকে পাগলের মতো ভালবাসে, মায়ের অফিস যাওয়ার সময় শাড়ি ধরে তার কি কান্না। তারপর পাঁচবছর বয়সে যখন ভাই হয়, মনে মনে খুব রাগ হয়, গুমরে গুমরে কাঁদতে থাকে। মনে মনে হিংসা হয়, এই বুঝি ভাই সব ভালবাসা কেড়ে নেয়। বাবা মায়ের চাকরির সুত্রে আমি থাকতাম ক্রেসে, বলতে গেলে ওটাই ছিল আমার সারা দিনের বাসস্থান। সেখানে ভোরা-সারা যমজবোন, সম্পর্কে ছোট হলেও ওরাই ছিল আমার Best Friend। তা ছাড়া রশ্মি দিদি, মধু দি, মঞ্জু দি ওরা সবাই বেশ ভালবাসত আমায়। বলতে সংকোচ বোধ হয়না যে, ছোটবেলায় খেলাধুলায় বেশ ভাল ছিলাম, কোন খেলা থেকেই এনাঙ্কী পাইজ নিয়ে বারি ফিরতনা। এই ভাবে ছোটো ছোটো পায়ে দৌড়াইদৌড়ি, স্কুল ড্রেস খেলার মাঠে হারানো, বৃষ্টিতে ভিজে খেলে শরীর খরাপের জন্য বাব মায়ের কাছে বকা খাওয়া সব কিছু মিলিয়ে পাঁচবছর বয়সে Admission test এ 2nd হয়ে কল্যানী ইউনিভার্সিটি এক্সপেরিমেন্টাল হাই স্কুলে ভর্তি হলাম Class one এ। সাথে সাথে নাচ গানের প্রতি উৎসাহ দেখে Teacher রা বাবা মাকে বলে এই বিষয়গুলি প্রশিক্ষনের জন্য ভর্তি করাতে বললেন। নাচ,গান,কবিতা শেখার পাশাপাশি পড়াশনাও সমান তালে করতে লাগলাম, ক্লাসে ১ -১০ এর মধ্যে Place পেতাম। তবে হাতের লেখা ভালো না থাকার জন্য বিভা মিস বাড়িতে কমপ্লেন করে বলেছিলেন হাতের লেখা কম্পিটিশনে শুধু স্বাস্থ্য পুরস্কার পেলে কি ক্লাসে ফাস্ট হওয়া যায়। ক্লাসে ফাস্ট হতে গেলে চাই ভাল পরাশনা আর সুন্দর হাতের লেখা। আমার কিছু ভালো লাগার মুহূর্তগুলোর মধ্যে অন্যতম ছিল, যখন ক্লাস IV এ 3rd করে সবাইকে চমকে দিলাম, তার সাথে Drawing competition এ প্রথম হয়ে Kalyani Universty এর Chancellor এর কাছ থেকে 1st prize পেয়েছিলাম। এরপর জীবনের সময় দৌড়াতে থাকল। ক্লাস V থেকে টপ করে ক্লাস IX এ উঠে পড়লাম কখন সেটা বুঝতেই পারলাম না। এর মধ্যে পা তাঁঙ্গা, মাথায় stich হওয়া, হাত তাঁঙ্গা সব দস্যি বৃত্তি সম্পন্ন করার পর মাধ্যমিকে 82% পেয়ে উত্তীর্ণ হয়ে একই স্কুলে সায়েন্স নিয়ে ভর্তি হলাম। জীবনের কিছু infatuation আসে এই সময়, আবার কেটেও যায় মাধ্যমিক উত্তীর্ণ হওয়ার পর। তবে কিছু ভুল সিদ্ধান্ত, Appendix operation, খারাপ সময়, আমার জীবনকে পুরো পাল্টে দিয়েছিল। আমার উচ্চমাধ্যমিকের রেজাল্ট খারাপ হয়। এর পর বি-টেক এ ECE নিয়ে JIS এ ভর্তি হই। সেই সময় কিছুটা Recover করলেও নিজে যেন অনেকটা পাল্টে যাই। Friend circle বরাবরই আমার স্কুল থেকে ভালো ছিল। স্কুলে ২০ জনের একটা group virus ছিল, খুব বাওয়াল দিতাম। বেন্চ বাজিয়ে আন্তাঙ্করি খেলা, আড্ডা, খাওয়া দাওয়া সবই ছিল। কলেজে অবশ্য এরকম group তৈরি হল 4th year এ এসে, আমরা পঞ্চকন্যা (প্রিয়াঙ্কা, রিমা, পৌলমি, সার্বিকি, শুস্মিতা) ছিলাম ততো Group study, খাওয়া দাওয়া, ঘুরতে যাওয়া, fest এ enjoy করা সব মিলিয়ে বেশ enjoy করতাম। এরমধ্যে শেষপর্যন্ত প্রিয়াঙ্কার সাথে বন্ধুত্বটা ভুল বোঝাবুঝি তে আর টিকলনা। সার্বিকি আর শুস্মিতা তখন আমার জীবনে oxygen এর মতো ছিল। Collage bunk করে ওদের মেসে আড্ডা মারা, এক সাথে শপিং, বারি মারা, গসিপ সব চলত সমান তালে। এরপর শুরু হল চাকরির জন্য তৎপরতা। লাইফের busy schedule এ, চাকরির competition এ হারিয়ে ফেললাম নিজের সন্তোকে, সাংস্কৃতিক জগৎ, খেলাধুলার উন্মাদনা, গল্প, কবিতা লেখার ‘আমি’ কে যেন কোথায় হারিয়ে ফেললাম। চাকরি না পাওয়ার frustration ঘিরে ধরল আমায়। হঠাৎ করেই P. Gate এ দিয়ে M.tech এ Techno India তে VLSIQ Microelectronics এ



ভর্তি হলাম। সেখানে Teacher দের Advice, কলেজের চাকচিক্য, বন্ধুদের সাহচর্য্যতা বেকার জীবনে কিছু আশার আলো দেখায়। কিন্তু আবার অন্ধকারে তলিয়ে গেলাম। এই ভাবে জীবনের ঘাত প্রতিঘাতের মধ্য দিয়ে চড়াই উতরাই পথ পেরিয়ে আমি আজ Ph.D. করছি Kalyani University তে। তবু যেন এক অনিশ্চয়তা আজও আমায় তাড়া করে বেড়াচ্ছে। নিজেকে প্রশ্ন করি তাই জীবনের এত চাপে নিজের পায়ে দাঁড়ানোর তীর ইচ্ছা কি কোনওদিন পূরন করতে পারবো ? নিজস্ব পরিচয়ে কি কোনোদিন পরিচিত হতে পারব ? ফিরে পাব কি হারানো ছেলেবেলার কিছু স্বার্থহীন, পবিত্র, বিরল কিছু মুহূর্তকে ? সেই দুস্টুটি ভরা, পানোজ্বল ছেলেবেলাকে ? সেই আচার চুরি, আমচুরির দুর্লভ স্মৃতি। তাই ছড়ায় ছড়ায় স্মরন করি সেই লাইন।।।।।।

“ দাও ফিরে সেই ছেলেবেলা পাঠশালাতে নামতা পড়ি,
বাদলারাতে গা ছমছম ভূতের গলপে ভয়ে মরি।।
দাও ফিরে সেই ছেলেবেলা ঘুমপাড়ানির গানের সুর,
মায়ের কোলে ঘুমাক শিশু, দসি পানা কোন সুদুর ?
দাও ফিরে সেই ছেলেবেলা, শিতের রোদে আচার চুরি,
দাও ফিরে সেই ছেলেবেলা, দোলনা দোলকে বটের ঝুড়ি।
দাও ফিরে সেই ছেলেবেলা, বসিক রোদে আমের বন,
দাও ফিরে সেই ছেলেবেলা, ছোট্ট সোনার সবুজ মন।। “

কালব্যাপি

-সোমা পাঁজা

MCA 1st year

শুভ : আজ উঠিরে নীলাঞ্জন, বিবাহ বার্ষিকী তে আসব ।

নীলাঞ্জন : উপহার আনিস কিন্তু,

মোহোনা : তুমি না কি, না শুভ তুমি এমনিই আসবে।

শুভ : দেখি শ্যাম রাখি না কুল রাখি।

মোহোনা : তুমি যখন ওকে উপহারের কথা বললে, আমার ভীসন লজ্জা লাগছিল। তুমি বলতে না ও তোমার প্রিয় বন্ধু সত্যি খুব ভালো বলো ?

নীলাঞ্জন : হ্যাঁ খুব ভালো, মোহোনা দেখি তোমার হাতটা, মোটাতে গরম চা পড়ে গিয়েছিলো।

মোহোনা : আমিতো বুঝতেই পারিনি, তোমরা ওইভাবে চিৎকার করে উঠলে বলেই , আমি বুঝতে পারলাম চা টা কত গরম ছিল।

নীলাঞ্জন : এই বাম হাতের এখানটা, চিমটে ধরলাম যেখানটা, কিছু অনুভব করতে পারছেন, এই এখানটা,

মোহোনা : আর এতো জোরে কেউ চিমটায় ?

নীলাঞ্জন : কালকে একবার ডাঃ রায়ের কাছে যেতে হবে।

ডাক্তার রায় : বুজলেন মোহোনা দেবী আপনার রোগটা তেমন কিছু না, তবে এই যে আপনাকে অনেক দিন ওষুধ খেয়ে যেতে হবে।

মোহোনা : ডাক্তার বাবু মোটামুটি কত দিন ?

ডাক্তার রায় : হ্যাঁ ২-৩ বছর ধরুন, তখন আপনি একেবারে সুস্থভাবে জীবন যাপন করতে পারবেন। আপনি আপনার স্বামি কে ডেকে দিন।

নীলাঞ্জন : আসতে পারো ? কি বুজলেন ডাক্তার বাবু ? আমি যা ভেবেছি তাই ?



ডাক্তার রায় : হ্যাঁ ঠিকই ভেবেছেন, আপনার স্ত্রীর কুষ্ঠ হয়েছে। তবে চিন্তার কোনো কারন নেই ঋষ ধরে ওষুধ খেলে আপনার স্ত্রী একেবারে সম্পূর্ণ সুস্থ হয়ে যেতে পারবেন। তবে মনে রাখবেন এটে ছেঁয়াচে না।

নীলাঞ্জন : ডাক্তার রায় কি বলছেন ? ওকে আমি ! আর ভআবতে পারছি না।

ডাক্তার রায় : নীলাঞ্জন বাবু আপনি আমার উপরে বিশ্বাস করতে পারছেন না তো, ভাবছেন আপনার স্ত্রীর কুষ্ঠ হয়েছে সেটার ছেঁয়াতে আপনারও হতে পারে বা আপনার ভাবি সন্তানেরও হতে পারে তাইতো ? একদম ভাববেন না , আপনি শিক্ষিত মানুষ বিষয়টা ভালো বুজতে পারবেন। ঠিক আছে আপনার স্ত্রীকে নিয়ে আমার বাড়ী একদিন আসুন, একটু কল করে আসবেন, ধন্যবাদ।

মোহোনা : ডাক্তারবাবু কি বললেন ? আমার অসুখটা খুব খারাপ না ?

নীলাঞ্জন : হ্যাঁ বেশি দিন ধরে ওষুধ খেতে হবে। ছাড়া, বলো তুমি কি সন্তান চাও - ছেলে না মেয়ে ? কি নাম রাখবে ?

মোহোনা : আমি কিন্তু একটা নাম ভেবে রেখেছি, ছেলে হলে নাম রাখব অর্কমিত্র আর মেয়ে হলে অর্কমিত্রা।

নীলাঞ্জন : বাঃ খুব ভালো, তবে আমি কিন্তু মেঝেতে ঘুমাবো।

মোহোনা : কেন ? তুমি আমার সাথে ঘুমাবেনা ?

নীলাঞ্জন : ওই দেখো মিছিমিছি মন খারাপ করছে, আরে তোমার তো রেস্টের দরকার, তাছাড়া তোমার পাশে ঘুমানোর তো একজন আসছে বলো।

মোহোনা : ধরো তোমার চা ।

নীলাঞ্জন : তুমি আবার আনতে গেলে কেন ? রামের মা কোথায় গেল, ওকে দিয়েই তো চা টা পাঠাতে পারতে ?

মোহোনা : ৫ বছর ধরে তো বেড ট্রি টা আমিই দিয়ে এলাম এখন আবার কাজের মাসি দেবে কেন ? তুমি কি ভেবেছো আমি কিছু বুঝতে পারিনি, আলাদা ঘুমানো, কাজের মাসিকে বলে তোমার জামাকাপড়, আমার জামাকাপড় আলাদা আলাদা কাচতে বলা, আমার কুষ্ঠ হয়েছে কথাটা কেন গোপন করে রেখেছিলে ? বলো উত্তর দাও ?

নীলাঞ্জন : হ্যাঁ গোপন করেছিলাম শুধু তোমার ভালোর জন্য, তোমার মনের উপর যাতে চাপে সৃষ্টি নাহয় । তুমি বরং কয়েকদিনের জন্য তোমার বাবা-মায়ের কাছে থেকে এসো, যা খরচা লাগবে পাঠিয়ে দেব। তোমার মনটাও ভালো হয়ে যাবে, তুমিও সুস্থ হয়ে উঠবে।

মোহোনা : তুমি আমাকে ঘৃণা করছো ? তাড়িয়ে দিচ্ছে, বাঃ রে স্বার্থপর পুরুষের দল, তোমার যদি ওরকম হতো আমি কি পারতাম তোমাকে ছেড়ে চলে যেতে ?

নীলাঞ্জন : এত বেলা হল আমায় কেউ ডেকে দেয়নি, মোহোনা, রামের মা, সবাই গেল কোথায় ? টেবিলে একটা চিঠি - এতো মোহোনার হাতের লেখা - “ আমাকে খোঁজার চেষ্টা করো না, খুঁজে কোন লাভ হবেনা। আমি এখান থেকে অনেক দূরে চলে যাচ্ছি তবে জীবন থেকে বা পৃথিবী থেকে নয়। আমি নতুন করে জীবন শুরু করতে চাই। আমার কাছে ক্ষমা চেয়ে কোন লাভ হবেনা, তোমাকে আমি কোনদিন ক্ষমা করতে পারবোনা কারন তুমি আমার গর্ভস্থ সন্তানকে হত্যা করেছো, তুমি কসাই। আমার মতো তারও কুষ্ঠ হয় এই ভয়ে, তুমি শিক্ষিত ? “

শুভ : কি রে এরকম শুভ দিনে Happy marriage Anniversary তে দরজায় খিল এঁটে বসে আছিস, বৌদি কোথায় ? বৌদি - বৌদি -।

নীলাঞ্জন : মোহোনা নেই ও চলে গেছে,

শুভ : মানে কি হয়েছে ? তাদের মধ্যে আমাকে খুলে বলা চল ডাক্তার রায়ের কাছে যাই। উনি পারবেন সন্ধান দিতে।



নীলাঞ্জন : ডাক্তার রায়ের কাছে, আমি মুখ দেখাব কি করে ? শুভ তুই কিছু একটা কর।
শুভ : ডাক্তার রয় নীলাঞ্জন প্রচুর ভেঁজে পড়েছে ওকে একটু শান্তনা দিন।

ডাক্তার রায় : নীলাঞ্জন বাবু সেই এলেন, বডু দেরি করে, আচ্ছা দেখুনতো এই ভদ্র মহিলাটির ছবি, কি দেখছেন ওর মুখে, গালে কুষ্ঠে ভরে গেছে, এবার দেখুন তো এই মহিলাটির ছবি। দীর্ঘ ২ বছর আমার তত্ত্ববধানে থেকে উনি একদম সুস্থ। আচ্ছাঃ দেখুন তো দেওয়ালে টঙানো ছবির মুখটার সংঙ্গে এই মুখের কোনো মিল পান কিনা ।

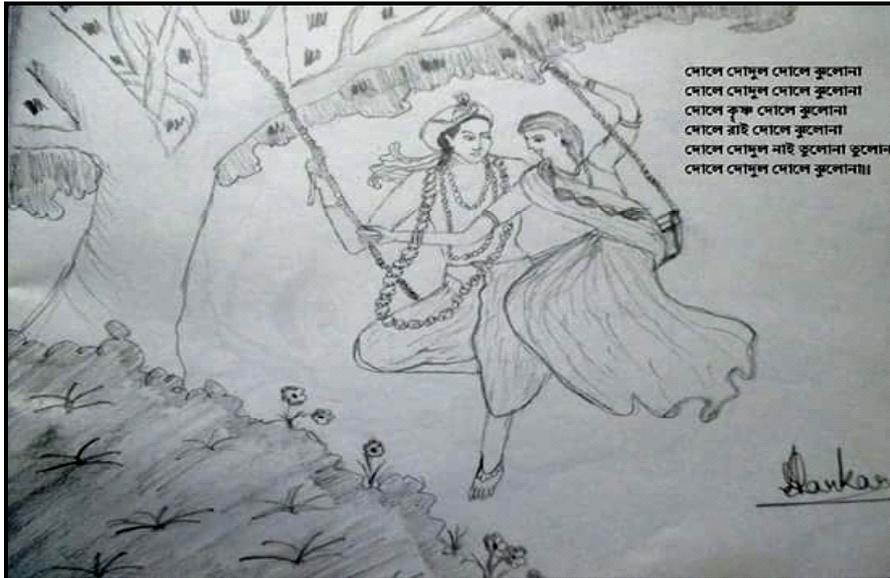
শুভ ও নীলাঞ্জন : ডাক্তার বাবু আপনি ! একটা কুষ্ঠ রোগীকে বিয়ে করেছেন ?

ডাক্তার রায় : হ্যাঁ, কিন্তু এখন তিনি সম্পূর্ণ সুস্থ। আমার স্ত্রী একটু পরিবারের সবার সংঙ্গে বেড়াতে গেছে না হলে আলাপ করিয়ে দিতাম। যাই হোক নীলাঞ্জন বাবু আপনি মোহোনাকে খুঁজে পেলে কি করবেন ?

নীলাঞ্জন : ক্ষমা চাইব, বাড়িতে ফিরিয়ে নিয়ে যাব।

ডাক্তার রায় : একদিন কাকভোরে দরজায় কড়া নাড়ার শব্দ। দেখি আপনার স্ত্রী , সব খুলে বলেন, উনি খুব দৃঢ় চেতনার মানুষ এরকম খুব কম দেখেছি। উনি একবারও বলেননি মারা যাবেন। উনি বলেছেন নতুন করে বাঁচতে চান। উনি এখন শিশু কামিনী আশ্রমে পড়ান, ভালোই আছেন। ওখানে ওনাকে পাবেন। সুখী হন , এরকম ভুল কখনও করবেন না।

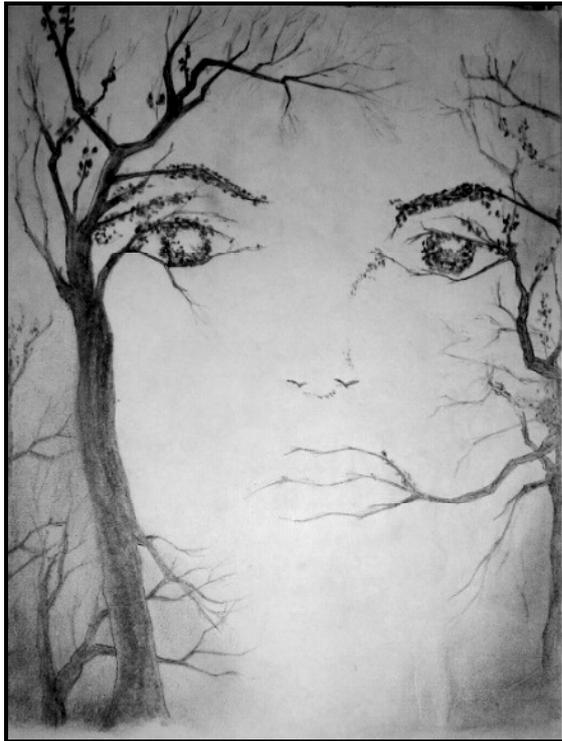
শুভ : বিবাহবার্ষিকীটা ভালো করে জমিয়ে খাওয়াস।



Asmita Sarkar, M.C.A. 1st year.



Sourav Basak, M.C.A. 2nd year



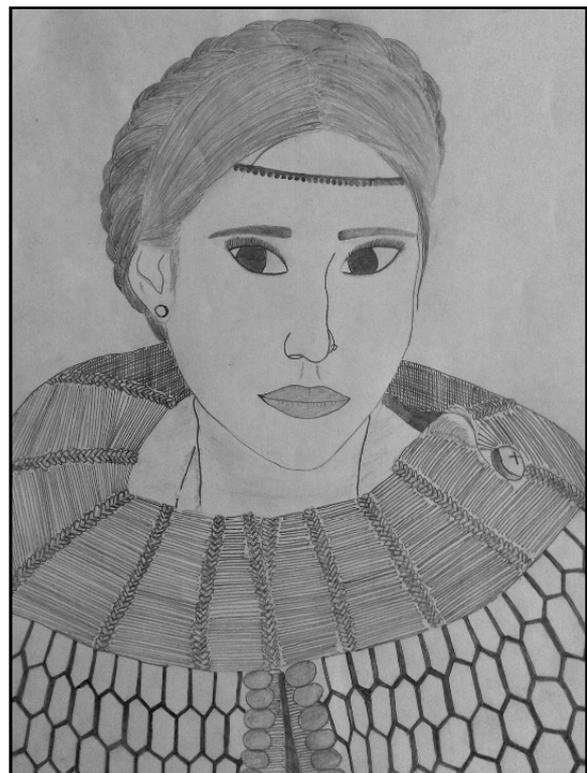
Snehasish Debnath,
M.C.A. 1st year.



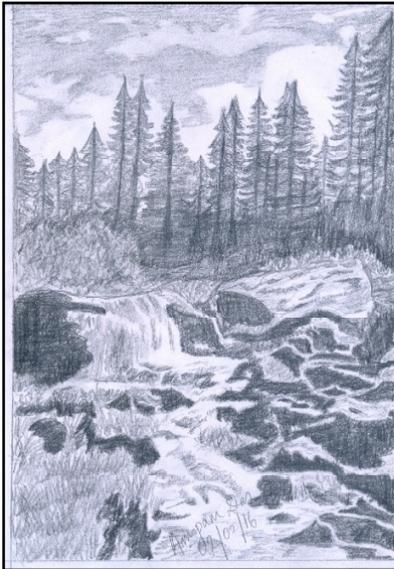
Rimpa Roy,
M.C.A. 1st year.



Sangita Ghosh, M.C.A. 1st year.



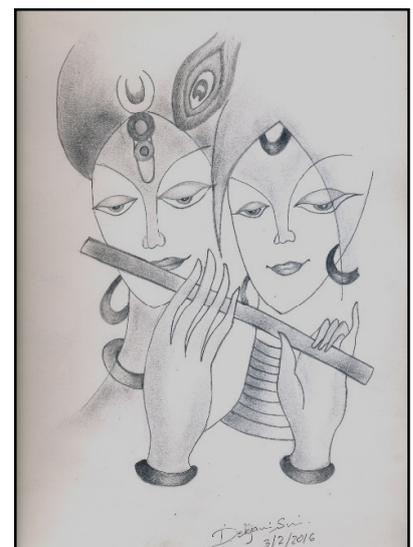
Gitika Banthia, M.C.A. 1st year.



Anupam Das,
M.C.A. 1st year.



Sushmita Biswas,
M.C.A. 1st year.



Debjani Sui,
M.C.A. 1st year.

PRESENT RESEARCH SCHOLARS 2016

Name	Contact Number	E-mail ID
Angana Chakraborty		
Ankita Bose	9932594778	boseankita8@gmail.com
Aripta Baral	8820712625	arpitabaral@gmail.com
Arup Sarkar	9432506091	tellarup@gmail.com
Asim Kumar Maity	9830226615	ku.asim10@gmail.com
Enakshmi Nandi	9433929551	enakshminanditechno14@gmail.com
Jyotirmay Mondal	8900608089	mailjyotirmay@gmail.com
Paramita Biswas	9681831456	paramita.biswas1991@gmail.com
Payel Ray	8013048148	payelray009@gmail.com
Ranjan Kumar Mondal	9163161122	ranjan.gcett@gmail.com
Soumen Atta	9874589084	soumen.atta@gmail.com
Sujoy Chatterjee	9851931330	sujoy.2611@gmail.com
M.TECH. Alumni PASSED OUT STUDENT OF M.TECH. - 2008		
Akashay Sahoo	9874217504	akshay.shao25@gmail.com
Anirban Dhar	9836093132	dhar.anirban@gmail.com
Arijit Dasgupta	9836874230	emailaritra@gmail.com
Biswajit Das	9332681646	dasbiswajit@gmail.com
Mousumi Saha	-	mousumisaha14@gmail.com
Prasanta Majumdar	9732296718	prasanta.rec.nit.2002@gmail.com
Sumit Das	9231875530	sumit.it81@gmail.com
PASSED OUT STUDENT OF M.TECH. - 2009		
Amrita Khamrui	9433848041	amritakhamrui@rediffmail.com
Gobinda Brul	9732386679	gobinda_brul@yahoo.co.in
Kartik Chandra Mandal	9832707100	kartikjgec@gmail.com
Kaustav Chowdhuri	9434455828	kaustav.knj2005@gmail.com
Kuheli Dutta	9836703927	kuheli83@indiatimes.com
Phulen Mahato	9804315410	phulen.mahato@gmail.com
Pranay Kr. Saha	9474677578	pranay_kumarsaha@yahoo.com
Somnath Roy	9474340238	somukr2006@gmail.com
Utpal Nandi	9932941536	nandy_9utpal@yahoo.com
PASSED OUT STUDENT OF M.TECH. - 2010		
Anandaprava Ghosh	9433843907	
Anupam Mandal	9883229481	link.anupam@gmail.com
Arup Sarkar	9472903309	tellarup@gmail.com
Kuntal Barua	9434480567	kuntal.barua@gmail.com
Madhumita Sengupta	9432145902	madhumita.sngpt@gmail.com
Meera Kumara Srivastava	9874393458	
Sarmistha Sarkar	9474379120	
Tamalika Pramanik	9475244170	tama_cse@yahoo.co.in
PASSED OUT STUDENT OF M.TECH. - 2010		
Anandaprava Ghosh	9433843907	
Anupam Mandal	9883229481	link.anupam@gmail.com
Arup Sarkar	9472903309	tellarup@gmail.com
Kuntal Barua	9434480567	kuntal.barua@gmail.com
Madhumita Sengupta	9432145902	madhumita.sngpt@gmail.com
Meera Kumara Srivastava	9874393458	
Sarmistha Sarkar	9474379120	

Tamalika Pramanik		9475244170	tama_cse@yahoo.co.in
PASSED OUT STUDENT OF M.TECH. – 2011			
Arindam Sarkar		9333239962	arindam.vb@gmail.com
Aritra Mahapatra		9803511708	
Joydeb Mondal			
Lopamudra Dey		9433994343	
Poonam Sarkar			
Ranjan Kumar Barman		9432925013	ranjan_1010@yahoo.co.in
Rudra Narayan Majumdar		9233821471	
Sanjay Kumar Pandey		9836205586	sanjaymsit@gmail.com
Somnath Mukhopadhyay		9475413463	sommca2005@gmail.com
Tomal Deb		9432373452	
PASSED OUT STUDENT OF M.TECH. – 2012			
Abinaba Ghosh		9432654795	abinabaghosh4u@gmail.com
Amiya Gangopadhyay	DDP	9836093181	amiyagangopadhyay@gmail.com
Anindita Sarkar		9231577808	aninditasarkar.4@rediffmail.com
Anubhab Ghosh		9874783076	anubhabghosh2@gmail.com
Aparna Ghosh		9433778456	sarkaraparna@yahoo.com
Asim Kumar Maity		9830226615	ku.asim10@gmail.com
Debashis Das		9477117595	debashisitnsec@gmail.com
Kunal Ghosh		9231803619	kunalkalyani@gmail.com
Rakesh Kanji		9874353868	r.kanji.itss@gmail.com
Rattan Kr. Basak		9474986300	rattan.iww@gmail.com
Saiyed Umer		9733970739	saiyed_umer@gmail.com
Sampa Rani Bhadra		9239503343	sampa.rani.bhadra@gmail.com
Sayan Das		9874758720	
Soumen Atta		9874589084	soumen.atta@gmail.com
Sudip Podder		9831267470	sudippodder2006@gmail.com
Sujit Mistry		9143066036	sujitrcc@yahoo.co.in
Sumanta Roy		9231879956	sumanta_roy86@gmail.com
PASSED OUT STUDENT OF M.TECH. – 2013			
Amit Roy		9038473291	amit.of.ciem@gmail.com
Anijit Sau		9038332793	anijit@gmail.com
Arghyadip Chowdhuri		9641186107	arghyadip_chowdhuri@hotmail.com
Ekram Alam		9126935577	ekram4u@gmail.com
Koyel Mandal		8100097417	koyel.mandal7@gmail.com
Mainak Adhikari		8436139642	onlinemainak@yahoo.com
Nandan Banerji		9874096464	hellonandan@hotmail.com
Radha Krishna Bar		9735485541	rdhk_bar@yahoo.co.in
Sayan Das Gupta		8902442073	sndafr@gmail.com
Sheuli Maity		9433562253	krishna.sheuli@gmail.com
Sujoy Chatterjee		9434823233	sujoybrsc06@yahoo.com
Surajit Halder		9563553771	haldersurajit@gmail.com
PASSED OUT STUDENT OF M.TECH. – 2014			
Akash Gupta		9883845807	akashdude20@gmail.com
Ankita Bose	Ph.D.	9932594778	boseankita8@gmail.com
Chandranath Adak	Ph.D.	9831475651	adak32@gmail.com
Gopal Bosu		9153594170	bolus.gopal@gmail.com

Jyotirmay Mondal		8900608089	mailjyotirmay@gmail.com
Kuntal Bhowmick	Ph.D.	9143311072	kuntal.kgec.cse@gmail.com
Partha Biswas			
Pranab Kumar Mallick		8972251120	pkmcse@gmail.com
Rajdip Ghosh	High School Teacher	9681487690	rgosh348@gmail.com
Ranjan Kumar Mondal	Ph.D.	9230679454	ranjan.gcett@gmail.com
Sankar Kumar Mridha		9046330319	sankardunia@gmail.com
Siddhartha Nandi	Post Office	9903615271	siddhartha.hitk@gmail.com
Sourav Biswas		9038527170	sourav8051@gmail.com
Srijanee Niyogi	Tech Mahindra	9836725522	srijanee.niyogi@gmail.com
Subha Koley	Ph.D.	9432836739	subhakoleygkcm@gmail.com
Suchhanda Sural		9475256470	sural.suchhanda@yahoo.com
Sudipto Basak	Guest Faculty (KGE C)	9830292295	sudiptociem@gmail.com
Supratim Bhattacharya		9830054416	bhattacharya.supratim@gmail.com
MCA Alumni PASSED OUT STUDENT OF MCA 2005			
Amitav Dasgupta		0332405-3159	amar_yahoo@rediffmail.com
Amitav Dey		9830954312	amitava_mailbox@yahoo.com
Amitendra Mukherjee		9831145101	amitendramukherjee@yahoo.com
Anindita Sarkar		9836699443	aninditas_mca@rediffmail.com
Anindya Halder		9433457972	haldar_anindya@rediffmail.com
Anutosh Das		9932741945	das_anutosh@rediffmail.com
Archana Mitra		03472-225-5609	robust_xx@rediffmail.com
Avijit Roy		9331915105	ovi_roy30@rediffmail.com
Biswajit Kundu		033-2580-5984	bkspbksp@rediffmail.com
Chandrani Mondal		099-2373-0970	chandrani_mondal@hotmail.com
Dibyendu Mondal		9836590245	dib_akra@rediffmail.com
Hiranmay Mullik		03261-246693	
Ishita Dutta		9831260640	idutta_kalyani@rediffmail.com
Klyan Dey		9831251887	hkalyan@rediffmail.com
Kaushik Das		9435041276	kaushik_guwahati@rediffmail.com
Kaushik Sarkar		9831943987	kaushik_az@yahoo.com
Reetesh Kumar		9891474044	reetesh_77@rediffmail.com
Rima Majumder		9831313599	rims9@rediffmail.com
Santuni Purkait		3831165720	santuni_purkaiy@rediffmail.com
Satyam Kumar		033-2707-3059	styam_mcai_1857@rediffmail.com
Sayantani Sarkar		9433026895	sayantani_sarhar@rediffmail.com
Siddhartha Mondal		9831659878	sids_05@rediffmail.com
Subhendra Nath Bnerjee		9830241818	il2cusubho@yahoo.co.in
Subhrajyoti Medda		9433727692	babu_029@yahoo.co.in
Suman Kalyan Ghorai		9433479467	suman.ghorai2@indiatimes.com
Tapan Kumar Sasmal		033-2582-2209	tapan_sasmal@yahoo.com
Vinita Paswan		033-2430-0909	vinita.paswan@indiatimes.com
PASSED OUT STUDENT OF MCA 2006			
Amit Kumar Saha		988318200	aksbond_2004@yahoo.com
Amrit Lal Biswas		033-2582-3294	amritlalbiswas80@rediffmail.com
Anindita Sarkar		033-2544-0661	anindita_1982@yahoo.com
Antra Bose		9936582547	antra_3a@rediffmail.com
Anupam Mondal		9831765320	anupam_1947@rediffmail.com
Deb Sankar Khamaru			debsankarkhamaru@yahoo.com

Dipankar Saha	9433480933	dipankarsaha04@rediffmail.com
Dipanwita Dey	943388532	dipanwitadey12@rediffmail.com
Mahuya Dey	033-2664-9375	mahua_shant@yahoo.com
Minakshi Mondal	033-2643-259	minakshimondal@rediffmail.com
Mthun Mondal	033-2595-4346	mithunmondal@rediffmail.com
Sanjukta Barik	9830614214	sanjukta_2a@rediffmail.com
Santosh Kumar Nandi	9338366710	santoshnandi@rediffmail.com
Sheuli Bhattacharya	9474538671	juliarobertssss@rediffmail.com
Shayam Pd. Bhattacharya	099856675	shyama_tot@yahoo.com
Somnath Das	9231656985	iamsomnath81@yahoo.com
Soumaysanta Sen	9903004836	soumaysanto@yahoo.com
Sujit Chatterjee		sujit_chat1981@yahoo.com
Suparna Saha	9831293306	suparna_saha2004@yahoo.com
Sushmita Dhall	988027554	sush_boss@rediffmail.com
Suwendu Saha	9433286946	suvo_tonu04@rediffmail.com
Tarun Kanti Paul	9231567196	tarun_paul81@yahoo.com
Tushar Kanti Pal	9836699442	tush_me2004@yahoo.com
Rupam Roy	9830318447	
PASSED OUT STUDENT OF MCA 2007		
Abir Kumar Ghosh	9126042966	abir.ghosh08@yahoo.co.in
Arijit Thakur	9836296196	jit_tubal@rediffmail.com
Arijit Mandal	9830617994	aami_al_smart@yahoo.co.in
Avijit Samanta	033-25283284	abs_pgl@rediffmail.com
Avijit Das	9331927233	avijit33@rediffmail.com
Bappa Das	9732258671	das_bappa2002@yahoo.co.in
Bibek Das	9433256332	vivekdas_83@rediffmail.com
Biswajit Das		go4biswa@gmail.com
Dipankar Saha	9593849020	dipankar_thatsme@yahoo.co.in
Himadri Shekhar Mandal	9830079443	himadri_hemu@yahoo.com
Palash Mandal	9233359731	palash_crj59@rediffmail.com
Prasanta Kumar Sarkar	9563159879	prasanta9_maldha@rediffmail.com
Pranay Biswas	9830032699	pranay_1982@yahoo.co.in
Punyanbrata Chakroborty	9836893939	punjabrata_1@rediffmail.com
Sajal Rajbanshi	9143796186	deep_smart@rediffmail.com
Santanu Chakroborty	9883107563	shann_033@yahoo.co.in
Sankar Narayan Das	9874071365	bharatioputraa@yahoo.co.in
Shaswati Das	9433812945	shasatioputraa@yahoo.co.in
Srimanta Kumar Koley	8013017946	srimanta_koley@yahoo.com
Subhra Das	9830331564	maanaas81@yahoo.co.in
Subhendu Majhi	9332025150	majisubhendu@gmail.com
Sukanya Dutta		sukanya_duta@rediffmail.com
Susanta Mondal	9832227704	susanta_mandal@rediffmail.com
Sutapa Mukhetjee	9748885951	sutapa_bu@rediffmail.com
Tapan Kumar Jana	9433407334	jana_tapan1980@yahoo.co.in
Tanbir Hussain	9800578296	tan_bir2004@yahoo.co.in
Tuhin Subhra Dey	9830412829	tuhin_babu_2005@yahoo.com
PASSED OUT STUDENT OF MCA 2008		
Amit Das	03174-225116	am26482@yahoo.co.in
Arijit Chakrabrty	9231661539	arijit_1c@yahoo.com
Barun Gangulli	9332426922	ganguli_baran@rediffmail.com

Blas Sarkar	9883246635	munal_till@yahoo.com
Bpilab Das	9831593065	bips1985@yahoo.co.in
Dyutiman Bhattacharya	9231552253	dytu_ratul@yahoo.co.in
Murari Krishna Saha	9231577774	saha_murari@rediffmail.com
Samik Dutta	9230606176	surjyadutta@yahoo.com
Sanjay Kumar Das	9330805328	sanjay_kr_das@yahoo.co.in
Sk. Sawkat Ali	9831632609	saki.3s@gmail.com
Soma Chowdhuri	9433412716	somasigin@gmail.com
Sonsubhura Saha	9433412714	onlysom1982@gmail.com
Susmita Roy Cowdhuri	9432351508	torunima123@rediffmail.com
PASSED OUT STUDENT OF MCA 2009		
Abhijit Ghosh	9332560453	avijit1885@gmail.com
Abhinay Saha	9434886678	abhinaysaha@yahoo.co.in
Arnab Dutta	9332658726	arnab.ku.dutta@gmail.com
Asgar Hussin Mallik	9874236855	asgar.mallik@yahoo.co.in
Ayan Gupta	9830622129	ayan_bukaan@yahoo.co.in
Chinmoy Saha	9804255204	justchinu@yahoo.co.in
Debasmita Ghosh	9230223181	debasmita_ghosh_mca_2008@yahoo.co.in
Debanjan Das	9282151280	debanjan_das5@yahoo.co.in
Indrani Dutta	9835931965	indranidutta@yahoo.co.in
Kaberi Mal	9432144664	kaberimal@gmail.com
Kapildev Chowdhary	9474576638	kaplideb.chowdhary@gmail.com
Kumar Sharma	9883538516	kumars_301084@yahoo.co.in
Monalisha Mondal	9874945298	monalishamondal@gmail.com
Moumita Dey	033-25857169	meet_munia@yahoo.co.in
Naren Das	9903499319	naren_ku_mca@yahoo.co.in
Partha Roy	7890768434	partha_roy_mca_2008@yahoo.co.in
Prabir Mukharjee	9331238495	prabir4u@gmail.com
Prahlad Karmokar	9903366404	pra_sit_032@yahoo.co.in
Prasun Ranjan Dasgupta	9433552639	prdg_007@dediffmail.com
Ramkrishna Bera		ramkrishnabera@gmail.com
Santosh Kumar Sharma	9434181518	santosh604@gmail.com
Sk. Md. Mahasin	9830983213	smmahandan@gmail.com
Soham Sen	033-24602506	getssem@yahoo.co.in
Somnath Sen	9432518410	himanish_ku@yahoo.co.in
Sriparna Bose	9748018220	sri_parna_bose@yahoo.co.in
Subhagata Das	9432184742	dassubhagata@yahoo.co.in
Subhajit Chakraborty	9874551540	picklothegentleman@gmail.com
Subhashis Chatterjee		subhasis_ku@yahoo.co.in
Sumit Kr. Prasad	9748147536	somit007@yahoo.co.in
Surajit Debnath	9830839051	debnathsurajeet@gmail.com
PASSED OUT STUDENT OF MCA 2010		
Abhik Kr.Dey	9122129436	abhik567@gmail.com
Amrita Tiwary	9062700531	amrita020786@gmail.com
Anirban Dutta	9804351076	anoni17@gmail.com
Arpan Srakar	9433778456	sarkaraparna@yahoo.com
Arpita Saha	9339143738	karanarpita@gmail.com
Dwaipayan Karan	9831630103	karandwaipayan@gmail.com
Ersad Ali	9434389684	itsersad@gmail.com
Lala Kalpataru Prasad	9748263660	kalpataru.prasad@gmail.com

Mihir Das	9874789895	das.mihir20@gmail.com
Moloy Let	8100864344	moloy.trio3@gmail.com
Prakash Kala	9239397777	prakash.kala.mca@gmail.com
Prateek Dave	9830897918	prat4ualways@gmail.com
Saikat Parbat	9046959820	saikatparbat@gmail.com
Sandipan Nag	9832596486	sandipan_joysandy@gmail.com
Sangita Ghoshal	9883676789	
Satyajit Sengupta	9475096882	itsjeet@gmail.com
Sougata Das	9883152102	sdasmona@gmail.com
Soumitra Sarkar	9339089808	soumitra83@yahoo.co.in
Sourabh Paul	9748540488	sourabhpaul123@gmail.com
Subhrajyoti Banerjee	9733813960	subhra.ban@gmail.com
Surajit Bayan	9681683521	surajitdgp45@gmail.com
Swapnadip Saha	8609370273	swapnadip123.saha@gmail.com
Tonmay Sarkar	9232673475	moy_honey@yahoo.co.in
Ujjal Kr. Das	9883624523	ujjal_das_mca@yahoo.co.in
Ujjal Chakraborty	9007407526	chakrababi@gmail.com
Uma Sankar Debnath	9433804709	umasankar_maths@yahoo.co.in
PASSED OUT STUDENT OF MCA 2011		
Arijit Halder	8095027166	mca.arjit@gmail.com
Atanu Khan	9830674853	atanu.khan2009@rediffmail.com
Avishek Banerjee	9432682994/ 9046180259	avishekbannerjee2@gmail.com
Ajay Sharma	9851274705	ajay_cdfen@rediffmail.com
Alpana Barman	9932923925	alpana.mech@rediffmail.com
Biswarup Das	9883101322	biswarup.das.85@gmail.com
Biswadip Dutta	9434513108	biswabig.mca@gmail.com
Debabrata Dey	9432290256/ 8981424834	dev_at_work87@yaho.in
Debasish Mridha	8100906777	debasishmridha2008@rediffmail.com
Kalyan kr. Kayal	9748193055	kalyankayal@yaho.com
Md. Saifullah	9614262125	saif_killer@rediffmail.com
Minakhsi Dey	8609370273	mina220686@gmail.com
Pradip Sarkar	9143296321	pradip.coll13@gmail.com
Priyanka Roy	9836987034	happy_frnd2010@yahoo.com
Rakesh Prasad	9432524566	rakesh23a@yahoo.co.in
Sayan Chatterjee	9007424691	sayan1886@gmail.com
Soumik Chatterjee	9831272737	souchat@gmail.com
Soumay Chakraborti	9832786277	ami_bhala_cheley@yahoo.co.in
Sanchita Gichhait	9832800819	tisha_gucchait@yahoosmail.com
Swati Srivastav	9432524556	swati_sr202@yahoo.com
Subabrata Chatterjee	9883136009	casssubhra2@gmail.com
Tapas Mandal	9831177420	tapasjan09@yahoo.co.in
Tuhin Dey	9681204353/ 7278223814	tuhin78in@yahoo.co.in
PASSED OUT STUDENT OF MCA 2012		
Ajala Pramanik	9432576048	ajalapramanik@gmail.com
Ananya Chaki	7278576406	ananya.chaki570@gmail.com
Anup Kr. Minj	8820279481	minjanup79@gmail.com
Anupam Mukherjee	7501184997	anupam.0487@gmail.com

Arjun Prasad	8981994655	expertarjun@gmail.com
Asim Kr Mondal	8902707219	asimaec@gmail.com
Bivas Roy	9933472635	
Deepa Biswas	8013632989	deepa_biswas@rediffmail.com
Diganta Patra	7278520058	diganta.mca@gmail.com
Himangsu Mondal	8296247748	wrt2himu@gmail.com
Ishan Chatterjee	9883099179	ishanchatterjee87@rediffmail.com
Kalyan Sundar Roy	9732743528	kalyanroy99@gmail.com
Kamal Krishna Singha	9851030883	kamalkrishna@gmail.com
Lekhraj Biswas	9333855868	its_lekhraj_life@yahoo.com
Lokenath Maisal	9733480530	lokenath111@yahoo.com
Mrinal Mahanto	9681065179	mmahamta87@gmail.com
Pratap Narayan Roy	9232124257	prrtap.roy.12345@gmail.com
Rabi Shankar Chattopadhyaya	9681030547	rabisubha89@gmail.com
Rahul Saha	9038281606	rahulsaha649@gmail.com
Rana Hari	9088448072	harirana628@gmail.com
Ratan Ghosh	9883644609	ratanghosh4@gmail.com
Rohit Prasad	9333941543	rohit0341@gmail.com
Samar Modak	9933965925	
Soumen Talukder	9002860215	talukdar.soumen25@gmail.com
Subhasish Nandi	9748089626	nandisubhasish64@gmail.com
Sudeshna Golder	9378390083	sudeshna_golder07@yahoo.in
Suprakash Adak	9804933966	adak.suprakash@gmail.com
Swarup Kr. Kundu	9883731152	swarup.kundu20@gmail.com
Tanmoy Nandi	9874886999	tanmaynandi@in.com
Tirthankar Kanjilal	9635629937	tirthankar_kanjilal@yahoo.co.in
PASSED OUT STUDENT OF MCA 2013		
Aditi Mandal (Late)	X	X
Anirban Karmakar	9800391717	anirbank.bubu@gmail.com
ApuBhakat	9932475165	apubhakat@gmail.com
Arnab Kumar Basu Roy	9851256090	arnabkumarbasuroy@yahoo.com
Arnab Sadhu Khan	9932508323	arnsadhukhan88@gmail.com
Avijit Chakrobarty	9832721749	avijit1310@gmail.com
Debjani Chandra	9804353501	debjani.diva@gmail.com
Debjyoti Bhakta	9038760953	debjyoti2009dj@gmail.com
Gaurab Chatterjee	7406886384	gaurab.cool19@gmail.com
Kamakshya Charan Sharma	9432896725	
Kartick Shaw	8013321708	kartckshaw1988@yahoo.com
Mainak Das	9163036080	mainakbca@gmail.com
Manomay Chowdhury	9831179471	manomaychowdhury09@gmail.com
Nitesh Kumar	9883683302	niteshkr2k8@gmail.com
Rahul Das	9800503812	rahul88.tamluk@gmail.com
Rumpamandal	8967755244	rumpamandal11@gmail.com
Sandeep Bhomik	9836134246	Sandeep.bhomik110@gmail.com
Shimul Debnath	9903624284	shimuldeb@yahoo.co.in
Shubhadip Bhunia	9851112833	subhadip.bhunias@gmail.com
Shubhamay Das	9903242908	shubhamdas@yahoo.com
Subhankar Das	9163410652	subhankar.tribeni@gmail.com
Subhendhu Ghatak	9749462619	subhendhughtk@gmail.com
Sudeshna Seal	9432427496	by.sudeshna@gmail.com

PASSED OUT STUDENT OF MCA 2014		
Anindita Biswas	9874887602	aninditabiswas6@gmail.com
Arpita Mandal	9239379756	arpita909@gmail.com
AtanuAich	8961428684	atanuaich009@gmail.com
AyanAdhikary	7501659484	adhikaryayan55@gmail.com
Bapan Ghosh	9800809193	b.ghoshbapan@gmail.com
Haidar Ali	9609665546	ali.haidar588@gmail.com
Kunalbose	9681337167	kunalbose2@gmail.com
MandakrantaBasu	9475467776	mandakranata.basu7@gmail.com
NiveditaChattaraj	9477454653	tina9477@gmail.com
ParamitaBhowmik	9433400964	paramitabhownick.20@gmail.com
Piyali Mandal	8961705250	pmondal49@gmail.com
Priti Singh	9038158595	priti.singh.sts@gmail.com
Priyanjana Sarkar	9804424135	priyanjanasarkar@gmail.com
RajashreePodder	9830504672	rajasree.poddar@gmail.com
RanuDhali	9836885034	aamiranu@gmail.com
Samanway Pal	9681154490	samanway90@gmail.com
Samya Roy	9836381785	samya33@gmail.com
Sarathi Krishna Pradhan	9002138334	pradhan.sarathikrishna9@gmail.com
Satrajit Sen	8478009972	sen_satrajit@yahoo.in
Shree Priya Singh	8296538553	shreepriyasingh@gmail.com
SubhamayNaskar	9903577975	subhamaynaskar@gmail.com
SubhenduBera	9903549862	subhendubera09@gmail.com
Subho Chakraborty	9046142045	subhachakraborty@hotmail.com
Subrata Pal	9474917659	palsubrata123@gmail.com
Suman Kumar Chanda	9679152045/ 8013378037	sumanchanda55@gmail.com
SuvojitDeshi	9432450087	suvojit.deshi@gmail.com
STUDENT OF MCA 2015		
Abhishek Goswami	8100908157	prince.abhishekgoswami@gmail.com
AnimeshMajumder	9476319729	meamajumdar@gmail.com
Antara Bhadra	9088485104	antara2309@gmail.com
Arpan Khawas	8609294836	punkwas@gmail.com
BasudevKundu	9749480754	basudevkundu025@gmail.com
Dibyendu Roy Chowdhury	9474626402	drcforyou@gmail.com
HillolMajumdar	9051151039	majumdar123.hillol@gmail.com
KoushikBasu	9681205420	in.koushikbasu@gmail.com
Malabika Malik	9475722944	malabikamalik@gmail.com
Monoj Mandal	7407928090	monojmondal299@gmail.com
MouSamanta	9547903668	mousamanta_1991@rediffmail.com
Moumita Pal	8981245489	moumita.pal1990@gmail.com
NiladriShekharGanguly	8961675803	ganguly.niladri@gmail.com
NiladriShekharSardar	9832698949	nimlu011@gmail.com
Noor Hassan	9733770870	noorhassan.m@gmail.com
Priyajit Sen	9333277474	priyajit91@gmail.com
Puspendu Mandal	9932685885	mandal.puspendu@gmail.com
Riman Mandal	9475132049	mandal.riman@gmail.com
Rituparna Chakraborty	9038324598	sweetypie.parna@ymail.com
Sakshar Bhattacharya	9804575447	saksharb@yahoo.com
Saurajeet Sarkar	9749361045	saurajeetsarkar@gmail.com

Shyamal Soren	8906589151	mr.shyamalsoren@gmail.com
SomenMaity	8697279464	somen.maity.007@gmail.com
Soumen Mal	9749869517	soumenrgi@gmail.com
SumanSaha	8100805355	sumant9@yahoo.com
Suman Sarkar	9046256186	bca.suman@gmail.com
Swayamshree De	8481083647	swayamshree.de@gmail.com
MCA Present Students STUDENT OF MCA 3RD YEAR		
Abhijit Sarkar	09674530938	abhijits30@gmail.com
Amina Nasrin	08609973468	nasrin_amina@gmail.com
Animi Vikram	08013870556	animi.vikram@gmail.com
Aranab Bhattacharya	09804151251	piklu1993@yahoo.com
Arindam Dutta	08906818788	arindam.dutta2@gmail.com
ArpeetaHalder	08820065301	arpeetahalder@gmail.com
Arunava Roy	08961205371	arunava.roy.21@gmail.com
Dipankar Bhattacharya	08967464404	dipankarbhattacharya84@gmail.com
Jayanta Mondal	09433135456	jmondal171@gmail.com
Jayshree Sinha	09804891655	jayshree17puja@gmail.com
Kuheli Das	09804379793	kuhelidas0@gmail.com
Mounomita Mondal	07864950195	mita.mouno@gmail.com
MunmunKarak	08906641160	munmunkarak21@gmail.com
Parameswar Mandal	09153738113	param23.03@rediffmail.com
Priyanka Biswas	09038063044	smiling.star06@gmail.com
Puja Biswas	08759079643	pujabiswas@gmail.com
Rahul Maji	07384640390	1991rahulmaji@gmail.com
Roni Sarkar	07501500677	roni.sarkar77@gmail.com
Sandeep Pramanik	08967062152	pramanik.sandeep12@gmail.com
SangitaGhosal	08759615542	sangitaghosal1989@gmail.com
Santanu Das	09593458426	santanudas3529@gmail.com
SauravTamang	08016792183	sauravshyangden@gmail.com
SayantaniSengupta	09038372854	sayantanis@gmail.com
Sonali Sarkar	09635314653	sonali.sarkar205@gmail.com
SupravaKoley	09851274155	tanu.suprava@gmail.com
Sushanta Das	09674815502	das123sushanta@gmail.com
Swastika Prasad Hembram	07501602234	sphwwe@gmail.com
Tanusree Biswas	08902723868	tsbiswas@gmail.com
Tina Pramanick	09038596604	tp.flo91@gmail.com
Yogesh Agarwal	09883922283	yogeshlucky4u@gmail.com
STUDENT OF MCA 2ND YEAR.		
Amrita Bhattacharjee	8583929980	amrita.bhattacharjee3@gmail.com
Anannya Mistry	9002630547	anannya.mistry@gmail.com
Arif Hasan Sk	9830143158	arifhassansk@gmail.com
Debojoti Chakraborty	8013929873	chakrabortydebojoti@gmail.com
Goutam Basak	9007227147	goutambasak.cu@gmail.com
Gulshan Kumar	8967790651	g14kumar@gmail.com
Kaiser Imam Khan	7501548836	kaiserkhan16aec@gmail.com
Mampi Ghoshal	8927367392	mampighoshal@gmail.com
Manash Kumar Mandal	9609911744	manashkumarmondal@gmail.com
Md Washi UI Hoque	7679012979	washi.washi786@gmail.com
Md Wazir Alam	9593243868	waziralam482@gmail.com
Mohuya Soe	8016470986	mahuyasoe1@gmail.com

Mousumi Chowdhury	8759662598	dmousumislg@gmail.com
Pritam Roy Chowdhury	8272947916	pritam9038@gmail.com
Rejwan Islam	8293202862	rejwan092@gmail.com
Rijuana Khatun	8293545725	rijuna24071993@gmail.com
Ripan Roy	9851767677	emailme.ripan@gmail.com
Sabyasachi Patra	8274838326	asabya@gmail.com
Saptarshi Bhattacharjee	8348191785	saptarshi221292@gmail.com
Sarjita Soo	7384555208	sarjitasoo@gmail.com
Sk Asik	9836040363	asik.sk191@gmail.com
Soma Sasmal	8016981135	smms.soma@rediffmail.com
Somnath Bag	9593581327	bumbabag@gmail.com
Sourav Basak	9903734969	basak.rana84@gmail.com
Suchismita Basu	8981475967	suchismitabasu17@gmail.com
Sudip Khamaru	8972055333	sudipkhamaru@gmail.com
Sudip Roy	9775026547	sudipbt.bca@gmail.com
Sudipto Dutta	8420511970	duttasudipto9@gmail.com
Tamalika Naguri Deb	9851542610	tamalikadeb2012@gmail.com
Utpal Ghosh	8653887538	utpalghosh58@gmail.com
Uttam Kumar Leiya	9647732085	mail2justuk@gmail.com
STUDENT OF M.C.A 1ST YEAR.		
Pravati Mondal	8945994225	pravatimondal6@gmail.com
Nepal Malik	8343918484	nepal.malik88@gmail.com
Aishwarya Das	9804425080	ashdas1306@gmail.com
Amarjit Gupta	8967864370	amarjitgupta2@gmail.com
Amit Mishra	9903683921	mishratxt@gmail.com
Snehasis Debnath	9038100950	sd.09.ganesh@gmail.com
Rajat Patra	8145504870	rajat.patra.007@gmail.com
Sangita Ghosh	8820806527	sangitaghosh1111@gmail.com
Saikat Bhadra	9775684803	saikat.wbut@gmail.com
Sumit Dey	9804412497	sumitdey857@outlook.com
Soma Panja	8609327365	somapanja.1994@rediffmail.com
Afrin Bano	9046727604	afreen.resham@gmail.com
Sushmita Biswas	7602331616	sushmitabiswas4444@gmail.com
Abhijit Biswas	9038147461	abiswas391@gmail.com
Anupam Das	9804443077	das.anupam70@gmail.com
Abhishek Sen	8981385134	abhisek.soma@gmail.com
Gitika Banthia	9647647114	banthiagitika@gmail.com
Nusrat Janha Ansari	9002943638	nusratbwn@gmail.com
Pritam Maiti	8961009854	pmaiti822@gmail.com
Sangeeta Marik	7384524019	sangeetamarik94@gmail.com
Sudipta Halder	7687920034	94sudipta@gmail.com
Rimpa Roy	9830106658	rimpa21roy@gmail.com
Ashraful Islam	8926612351	ashraful.cmsh@gmail.com
Debjani Sui	9002908089	debjanisui59ds@gmail.com
Asmita Sarkar	9474890366	asmitasarkar425@gmail.com
Manish Gupta	8013428954	manishgpt418@gmail.com
Manoj Maji	8436678028	manojmaji0907@gmail.com
Priyanka Mandal	8001029075	mandalpriyanka07@gmail.com
Paulami Biswas	9051514736	pau.93.lami@gmail.com